



REF.: FIJA SELECCIÓN, LISTA DE ESPERA Y NO ELEGIBILIDAD DE PROYECTOS POSTULADOS AL CONCURSO REGIONAL DEL FONDO DE PATRIMONIO CULTURAL, CONVOCATORIA 2023.

RESOLUCIÓN EXENTA N° 0290

SANTIAGO, 29 DE FEBRERO DE 2024

VISTOS:

Lo dispuesto en la Ley N° 21.045, que crea el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio; el D.F.L. N° 5.200, de 1929, del Ministerio de Educación; la Ley N° 19.880, que establece las Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado; la Ley N° 18.575, Orgánica Constitucional de Bases Generales de la Administración del Estado; La Ley N° 21.640 que aprueba el Presupuesto del Sector Público correspondiente al año 2024; la Resolución Exenta N° 62, de 07 de marzo de 2023, de la Subsecretaría del Patrimonio Cultural; la Resolución Afecta N° 32, de 17 de mayo de 2023, del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural tomada de razón con fecha 23 de mayo de 2023, que aprueba las bases del Concurso Regional del Fondo de Patrimonio Cultural, Convocatoria 2023; la Resolución Exenta N° 471, de 04 de diciembre de 2023, de la Subdirección de Fomento y Gestión Patrimonial del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural que fija la nómina de postulaciones inadmisibles del Concurso Regional del Fondo del Patrimonio Cultural, Convocatoria 2023; la Resolución Exenta N° 0100, de 18 de enero de 2024, del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural que acoge la renuncia del proyecto folio N° 80976 a la postulación en la Convocatoria 2023; la Resolución Exenta N° 036, de 09 de febrero de 2024, de la Subdirección de Fomento y Gestión Patrimonial del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural que declara fuera de bases a los proyectos folios 83989; 84129; 83754, y 83170 postulados en la convocatoria 2023; la Resolución Exenta N° 0012, de 05 de enero de 2024, del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural que Fija nómina de especialistas titulares y suplentes para la evaluación y selección de proyectos del Concurso Regional del Fondo de Patrimonio Cultural, Convocatoria 2023; la Resolución N° 7 de 2019 de la Contraloría General de la República que fija normas sobre exención del trámite de Toma de Razón, y el D.S. N° 2 de 2023, del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio.

CONSIDERANDO:

1. Que, la Ley N° 21.045 que crea el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, en su artículo 26, estable la creación del Fondo del Patrimonio Cultural, que será administrado por el Servicio Nacional del Patrimonio Cultural. El Fondo tiene por objeto financiar, en general, la ejecución total o parcial de proyectos, programas, actividades y medidas de identificación, registro, investigación, difusión, valoración, protección, rescate, preservación, conservación, adquisición y salvaguardia del Patrimonio, en sus diversas modalidades y manifestaciones, y de educación en todos los ámbitos del Patrimonio cultural, material e inmaterial, incluidas las manifestaciones de las culturas y patrimonio de los pueblos indígenas.
2. Que, en el marco de lo señalado anteriormente, a través de la Resolución Exenta N° 62, de 07 de marzo de 2023, de la Subsecretaría del Patrimonio Cultural, se aprobaron las líneas de financiamiento del Fondo de Patrimonio Cultural, Convocatoria 2023, conforme a la propuesta emitida por el Consejo Nacional de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, y que mediante Resolución Afecta N° 32, de 17 de mayo de 2023, del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural tomada de razón con fecha 23 de mayo de 2023, se aprobaron las Bases del Concurso Regional del Fondo del Patrimonio Cultural, Convocatoria 2023 (en adelante "las Bases"). Asimismo, dichas Bases establecen que la convocatoria es realizada por el Servicio Nacional del Patrimonio Cultural, que para todos los efectos dirigirá y ejecutará el Fondo a través de su Subdirección de Fomento y Gestión Patrimonial.

3. Que, las referidas Bases en el numeral 2.2 "Disponibilidad presupuestaria" fijaron un presupuesto estimado de **\$1.941.109.000** para el financiamiento total o parcial de proyectos seleccionados en la presente convocatoria, destinando un 50% de dicha cifra al Concurso Regional y, seguidamente establecieron que los recursos aprobados para esta convocatoria quedarían sujetos a disponibilidad presupuestaria, por lo que los montos señalados podrían ser modificados.
4. Que, teniendo en cuenta que la Ley N°21.640, de Presupuesto del Sector Público correspondiente al año 2024, en la **partida 29, capítulo 03, programa 05, subtítulo 33, ítem 01, asignación 007 y subtítulo 33, ítem 03, asignación 007**, contempló la cantidad total de **\$2.009.048.000.-** para financiar la Convocatoria 2023 del Fondo del Patrimonio Cultural. De acuerdo a lo dispuesto en las Bases se destinó un 50% de dicha cifra al Concurso Regional, esto es un total de **\$1.004.524.000.-**, el cual se establece como un pozo único a distribuir entre las 16 regiones del país, dividido entre cinco submodalidades, con la asignación de financiamiento para cada una que se muestra a continuación:

SUBMODALIDAD	PRESUPUESTO DISPONIBLE
Submodalidad: Revitalización de expresiones culturales de pueblos indígenas y afrodescendiente	\$150.678.600
Submodalidad: Investigación, registro y levantamiento de patrimonio cultural	\$301.357.200
Submodalidad: Material didáctico sobre patrimonio cultural para la educación formal y no formal	\$251.131.000
Submodalidad: Expedientes de solicitud para protección o identificación oficial del patrimonio cultural	\$150.678.600
Submodalidad: Edición, reedición, publicación y/o distribución de material impreso o digital referido al patrimonio cultural	\$150.678.600

5. Que, respecto de las 421 postulaciones admisibles del Concurso Regional del Fondo del Patrimonio Cultural, Convocatoria 2023, se deja constancia que por medio de la Resolución Exenta N° 0100, de 18 de enero de 2024, del Servicio Nacional del patrimonio Cultural, se acogió la renuncia presentada por Hernán Joaquín Riquelme Brevis del proyecto folio N° 80976 a la postulación en la convocatoria 2023. Por otra parte, por medio de la Resolución Exenta N° 036, de 09 de febrero de 2024, de la Subdirección de Fomento y Gestión Patrimonial del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural se declaró fuera de bases a los proyectos folios N°s. 83989; 84129; 83754, y 83170, postulados por la Fundación ProCultura. Por lo que el total de postulaciones revisadas por las comisiones de especialistas evaluadores alcanzo un total de 416 proyectos.
6. Que, adicionalmente, se deja constancia que los proyectos folios N°s. 84300 y 83264 no forman parte de las nóminas de selección, lista de espera y no elegibilidad, en atención a que durante el proceso de evaluación dichos proyectos se constató que no cumplieron con las exigencias establecidas en los numerales 3.2 y 3.5 de las Bases, respectivamente, según consta en el Acta de la Comisión Evaluadora (IV) de Investigación, registro y levantamiento de patrimonio cultural y en el Acta de Selección de Edición, reedición, publicación y/o distribución de material impreso o digital referido al patrimonio cultural, por lo que se procederá a dictar el correspondiente acto administrativo que declare fuera de bases a ambos proyectos de acuerdo a lo dispuesto en los numerales 2.5 y 5.1 de las Bases.

7. Que, según lo establecido en el Capítulo 6 de las Bases sobre “Evaluación y Selección”, en cumplimiento del procedimiento concursal y en relación a las postulaciones admisibles, la Subdirección de Fomento y Gestión Patrimonial entregó los proyectos indicados en el considerando quinto precedente a las Comisiones de Especialistas Evaluadores encargados de ejecutar la etapa de evaluación y selección de los proyectos, designados mediante la Resolución Exenta N° 0012, de 05 de enero de 2024, del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural, las cuales funcionaron a través de las siguiente 10 Comisiones:
- i. Comisión (I) de investigación, registro y levantamiento de patrimonio cultural.
 - ii. Comisión (II) de investigación, registro y levantamiento de patrimonio cultural.
 - iii. Comisión (III) de investigación, registro y levantamiento de patrimonio cultural.
 - iv. Comisión (IV) de investigación, registro y levantamiento de patrimonio cultural.
 - v. Comisión de revitalización de expresiones culturales de pueblos indígenas y afrodescendiente.
 - vi. Comisión (I) de material didáctico sobre patrimonio cultural para la educación formal y no formal.
 - vii. Comisión (II) de material didáctico sobre patrimonio cultural para la educación formal y no formal.
 - viii. Comisión de expedientes de solicitud para protección o identificación oficial del patrimonio cultura.
 - ix. Comisión (I) de edición, reedición, publicación y/o distribución de material impreso o digital referido al patrimonio cultural.
 - x. Comisión (II) de edición, reedición, publicación y/o distribución de material impreso o digital referido al patrimonio cultural.

Dichas Comisiones revisaron y evaluaron los proyectos admisibles del Concurso Regional del Fondo del Patrimonio Cultural, Convocatoria 2023, de conformidad con los criterios contenidos en las Bases, determinando la selección, lista de espera y no elegibilidad de los proyectos, según consta en las respectivas Actas de Sesiones de Evaluación y Selección de las mencionadas Comisiones, que tuvieron lugar desde el 08 hasta el 26 de enero de 2024, debidamente suscritas, las cuales forman parte de los antecedentes de la presente resolución.

8. Que, en atención a lo dispuesto en el Capítulo 6, numeral 6.4 “De la selección” de las Bases del Concurso Nacional del Fondo del Patrimonio Cultural, Convocatoria 2023, luego de efectuarse todas las operaciones de selección y habiéndose asignado los recursos disponibles a todos los proyectos elegibles del Concurso Nacional del Fondo del Patrimonio Cultural, Convocatoria 2023 se declaró un saldo disponible de **\$22.891.429.-**, el cual se resolvió destinar al Concurso Regional, y en dicho concurso se reasignó a la Submodalidad de investigación, registro y levantamiento de patrimonio cultural en atención al elevado número de postulaciones admisibles de dicha submodalidad.
9. Que, de acuerdo a las reglas de reasignación de saldos disponibles de cada submodalidad establecidas en el numeral 6.4 de las Bases del presente Concurso Regional, esto es, *“Si luego de efectuar la asignación de la última nómina el saldo no fuera suficiente para cubrir la totalidad del financiamiento solicitado para el proyecto de mayor puntaje que siga en la cadena, se procederá a reasignar el saldo a otra submodalidad, para que luego se proceda a seleccionar los proyectos que sean elegibles dentro de esa submodalidad”*, a continuación, se deja constancia de las siguientes reasignaciones efectuadas en el concurso Regional del Fondo del Patrimonio Cultural, Convocatoria 2023:



- a) La Submodalidad de Revitalización de expresiones culturales de pueblos indígenas y afrodescendiente declaró un saldo disponible de **\$8.688.805.-**, el cual se reasignó a la Submodalidad de investigación, registro y levantamiento de patrimonio cultural en atención al elevado número de postulaciones admisibles de dicha submodalidad.
 - b) La Submodalidad de Material didáctico sobre patrimonio cultural para la educación formal y no formal declaró un saldo disponible de **\$4.081.416.-**, el cual se reasignó a la Submodalidad de investigación, registro y levantamiento de patrimonio cultural en atención al elevado número de postulaciones admisibles de dicha submodalidad.
 - c) La Submodalidad de Expedientes de solicitud para protección o identificación oficial del patrimonio cultural declaró un saldo disponible de **\$47.492.938.-**, el cual se reasignó a la Submodalidad de Material didáctico sobre patrimonio cultural para la educación formal y no formal en atención al elevado número de postulaciones admisibles de dicha submodalidad.
 - d) La Submodalidad de Edición, reedición, publicación y/o distribución de material impreso o digital referido al patrimonio cultural declaró un saldo disponible de **\$4.532.468.-**, el cual se reasignó a la Submodalidad de investigación, registro y levantamiento de patrimonio cultural en atención al elevado número de postulaciones admisibles de dicha submodalidad.
10. Que, en virtud de lo señalado en los considerandos octavo y noveno precedente, la Submodalidad de “Material didáctico sobre patrimonio cultural para la educación formal y no formal” constató un aumento de su presupuesto disponible de \$251.131.000.- a un total de **\$298.623.938.-**, proveniente del saldo disponible de la submodalidad de Expedientes de solicitud para protección o identificación oficial del patrimonio cultural. Por su parte, la submodalidad de investigación, registro y levantamiento de patrimonio cultural constató un aumento de su presupuesto disponible de **\$301.357.200.-** a un total de **\$341.551.318.-**, proveniente del saldo disponible del Concurso Nacional y de las siguientes submodalidades del Concurso Regional: Revitalización de expresiones culturales de pueblos indígenas y afrodescendiente; Material didáctico sobre patrimonio cultural para la educación formal y no formal, y Edición, reedición, publicación y/o distribución de material impreso o digital.
11. Que, de acuerdo al proceso de evaluación y selección establecido en el Capítulo 6 de las Bases, en el siguiente cuadro se grafican las asignaciones de financiamiento y los saldos disponibles de cada submodalidad:

SUBMODALIDAD	PRESUPUESTO DISPONIBLE	AUMENTO PRESUPUESTO DISPONIBLE	ASIGNACION DE FINANCIAMIENTO	SALDO DISPONIBLE
Revitalización de expresiones culturales de pueblos indígenas y afrodescendiente	\$150.678.600	No hay aumento	\$141.989.795	\$8.688.805 (reasignado a investigación, registro y levantamiento de patrimonio cultural)
Investigación, registro y levantamiento de patrimonio cultural	\$301.357.200	\$40.194.118	\$338.992.357	\$2.558.961 (saldo remanente)
Material didáctico sobre patrimonio cultural para la educación formal y no formal	\$251.131.000	\$47.492.938	\$294.542.522	\$4.081.416 (reasignado a investigación, registro y levantamiento de patrimonio cultural)
Expedientes de solicitud para protección o identificación oficial del patrimonio cultural	\$150.678.600	No hay aumento	\$103.185.662	\$47.492.938 (reasignado a Material didáctico sobre patrimonio cultural para la educación formal y no formal)
Edición, reedición, publicación y/o distribución de material impreso o digital referido al patrimonio cultural	\$150.678.600	No hay aumento	\$146.146.132	\$4.532.468 (reasignado a investigación, registro y levantamiento de patrimonio cultural)

12. Que, de acuerdo a lo señalado en el numeral 6.6 "Recursos remanentes" de las Bases, el saldo final que quede después de haber efectuado todas las operaciones señaladas en el numeral 6.4 de las Bases constituye el remanente del Fondo del Patrimonio Cultural, Convocatoria 2023, el cual alcanza la suma de **\$2.558.961.-**, al que se le aplicará lo dispuesto en el numeral 6.6 de las Bases, según corresponda.

13. Que, en mérito de lo expuesto resulta necesaria la dictación del respectivo acto administrativo, por parte de la autoridad del Servicio, que fija la selección, lista de espera y no elegibilidad de proyectos postulados al Concurso Regional, Convocatoria 2023, del Fondo de Patrimonio Cultural.

RESUELVO:

PRIMERO: FÍJASE la selección de los proyectos que a continuación se individualizan, conforme consta en las Actas de las Sesiones de Evaluación y Selección de las 10 Comisiones del Concurso Regional, Convocatoria 2023, del Fondo de Patrimonio Cultural, las que forman parte de los antecedentes de esta resolución. Déjese constancia que, en conformidad con lo señalado en el numeral 6.4 de las Bases del Concurso Regional, la selección se realizó agrupando los proyectos en

listas de selección por cada submodalidad, ubicando en la primera lista aquellos que obtuvieron el mayor puntaje en cada región, ordenados de mayor a menor; en la segunda los que obtuvieron el segundo mejor puntaje de cada región, ordenados de mayor a menor; en la tercera los terceros mejor puntajes, en el mismo orden, y así sucesivamente, declarando ganadores aquellos que se ubican en la primera lista y las siguientes en orden decreciente hasta agotar el presupuesto disponible establecido para cada submodalidad. Las regiones no incluidas en las listas de selección no contaban con proyectos postulados a la presente convocatoria o, habiendo postulado fueron declarados inadmisibles o no obtuvieron puntaje suficiente para ser declarados elegibles, o el presupuesto asignado a la submodalidad se agotó antes de completar la lista de selección.

Proyectos Seleccionados Submodalidad de “Revitalización de expresiones culturales de pueblos indígenas y afrodescendiente”:

PRIMERA LISTA DE PROYECTOS SELECCIONADOS SUBMODALIDAD “REVITALIZACIÓN DE EXPRESIONES CULTURALES DE PUEBLOS INDÍGENAS Y AFRODESCENDIENTE”					
FOLIO	NOMBRE PROYECTO	RESPONSABLE	MONTO	PUNTAJE	REGIÓN
83095	Warminaka conservadoras de la cultura y sabiduría medicinal femenina	Marcia Eliana Mamani Mamani	\$ 10.015.561	96	Región de Arica y Parinacota
83476	Aukatun: material intercultural para la niñez	Viviana Elizabeth Llamín Hueichan	\$ 15.000.000	92	Región Metropolitana
83719	Wiñokintun ñi wirin, el retorno de la memoria: Autores/as mapuche de la Imprenta y Editorial Kúme Dungu (1983-1998).	Danay Elena Marimán Catrileo	\$ 14.997.500	88	Región de La Araucanía
83677	Revitalización de conocimientos-saberes, prácticas y creencias ancestrales asociadas al uso y confección de la balsa tipo “caballito de mar” en las comunas costeras de la provincia Cardenal Caro	Vilma Hilda Leiva Huanca	\$ 14.814.820	86	Región del Libertador General Bernardo O'Higgins
84170	Kimuyen taiñ dungun/Aprendamos nuestro idioma: Traducción al willichedungun y reedición de libro ‘Mi Archipiélago de Chiloé’ de Raúl Molina Otárola (1991)	Luis Alejandro Torres Marilicán	\$ 15.000.000	86	Región de Los Lagos
81627	Escuela Andina La Agüada: transmisión de saberes en torno a la música	Peter Andrés Bahamondes Díaz	\$ 6.980.000	85	Región de Coquimbo

	vernacular, el canto propio y la danza tradicional				
84384	ULUTUN	Rolando Javier Carileo Nova	\$ 15.000.000	81	Región de Los Ríos
84089	Chilkatuken chedungun inaltu tañi reñma. Aprendiendo chedungun junto a mi familia	Juan Carlos Francisco Painequeo Sánchez	\$ 13.622.334	78	Región del Biobío

SEGUNDA LISTA DE PROYECTOS SELECCIONADOS SUBMODALIDAD "REVITALIZACIÓN DE EXPRESIONES CULTURALES DE PUEBLOS INDÍGENAS Y AFRODESCENDIENTE"					
FOLIO	NOMBRE PROYECTO	RESPONSABLE	MONTO	PUNTAJE	REGIÓN
83139	Tañi kuifikecheyem ñi kimün, la sabiduría de nuestros ancestros	Comunidad Indígena Luís Toro II	\$ 7.000.000	84	Región de La Araucanía
84095	Documental: Identidades Quechua en el Collasuyu.	Asociación Indígena Quechua Kawsaq Llaqta	\$ 14.980.880	84	Región de Arica y Parinacota
83967	Libro Pedagógico Intercultural Encuentro de pueblos Valle del Limarí	Asociación Indígena Antakari Manta Pueblos Originarios Valle del Limarí	\$ 14.578.700	79	Región de Coquimbo

Proyectos Seleccionados Submodalidad de "Investigación, registro y levantamiento de patrimonio cultural":

PRIMERA LISTA DE PROYECTOS SELECCIONADOS SUBMODALIDAD "INVESTIGACIÓN, REGISTRO Y LEVANTAMIENTO DE PATRIMONIO CULTURAL"					
FOLIO	NOMBRE PROYECTO	RESPONSABLE	MONTO	PUNTAJE	REGIÓN
80767	Catalogación Archivo Alberto Cruz Covarrubias	Fundación Alberto Cruz Covarrubias	\$ 14.310.000	100	Región Metropolitana
81941	Rescate del Patrimonio Arquitectónico local de Osorno. Inventario, conservación, digitalización y difusión del Archivo de Planos originales (1920-1968) de la obra de los Arquitectos Fritz y Eugen Freitag.	Hugo Eduardo Weibel Fernández	\$ 10.853.997	100	Región de Los Lagos
81812	Preservación, acceso y puesta en valor de la Colección de Prensa	Damián Ernesto Lo Chávez	\$ 14.353.260	100	Región de Tarapacá

	Histórica del Museo Regional de Iquique: fuentes documentales para la historia de los barrios del período salitrero (1883-1906)				
83120	Revelando el patrimonio paleontológico de la Comuna de Romeral: Acercando los fósiles a las comunidades Locales	Carolina Angélica Sandoval Aguilera	\$ 14.290.388	100	Región del Maule
83137	"Identidad y patrimonio: encrucijadas y desafíos en la producción textil de valle hermoso, comuna de la Ligua".	Corporación de Profesionales para el Desarrollo Comunal Visión 15	\$ 14.678.500	100	Región de Valparaíso
81246	Parteras tradicionales campesinas de Ñuble	Katherine Loreto San Martín Salgado	\$ 15.000.000	100	Región de Ñuble
82366	Saberes huerteros de la mujer rural. Casos de la Araucanía Andina	Magdalena Paz Ulloa Davet	\$ 15.000.000	100	Región de La Araucanía
81321	Inventario Patrimonial de Puerto Cristal	Corporación Puerto Cristal	\$ 15.000.000	100	Región de Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo
83368	Recorriendo y reconociendo el Kawesqar Waes, península Muñoz Gamero. Sitios históricos de mis antiguas(os)	Comunidad Indígena Atap	\$ 14.999.000	100	Región de Magallanes y de La Antártica Chilena
83148	Levantamiento Patrimonial para la Conservación del Centro Cultural Comunitario del Pueblo de Belén	Comité Social Cultural y Patrimonio de Belén	\$ 15.000.000	100	Región de Arica y Parinacota
82128	Rescate de las identidades y memorias de la población Las Viudas de Rancagua: construcción de un habitar poblacional	Ilustre Municipalidad de Rancagua	\$ 14.467.685	100	Región del Libertador General Bernardo O'Higgins

	en el contexto de la tragedia del humo.				
82779	Caracterización multidimensional de la vulnerabilidad patrimonial para la puesta en valor de los conjuntos rurales productivos en la cuenca del Río San Pedro, región de Los Ríos	Virginia Verónica Vásquez Fierro	\$ 15.000.000	100	Región de Los Ríos
83683	Investigación y Registro del Patrimonio Documental de la Sociedad de Artesanos de La Serena	Sociedad de Artesanos de La Serena	\$ 14.461.611	100	Región de Coquimbo
83277	Puesta en valor del sitio minero de Puquios, Atacama. Aproximaciones desde el territorio, la arqueología y la comunidad	David Rodrigo Cortez Godoy	\$ 14.920.000	98	Región de Atacama
83244	Percepción y valoración de la comunidad changa del Patrimonio Arqueológico de Taltal y Paposo	César Ignacio Borie Cervellino	\$ 14.975.000	96	Región de Antofagasta
81743	La cultura material del vino. Catálogo de Objetos artesanales de viñas y bodegas patrimoniales del Bio-Bio.	Fundación Madrugada	\$ 14.119.068	93	Región del Biobío

SEGUNDA LISTA DE PROYECTOS SELECCIONADOS SUBMODALIDAD "INVESTIGACIÓN, REGISTRO Y LEVANTAMIENTO DE PATRIMONIO CULTURAL"					
FOLIO	NOMBRE PROYECTO	RESPONSABLE	MONTO	PUNTAJE	REGIÓN
82874	Ostricultura Pullínque: Investigación y registro de la historia y Patrimonio Cultural y Natural de Chiloé.	Centro de Conservación de la biodiversidad	\$ 14.995.800	100	Región de Los Lagos
81534	Entre Páginas y Dibujos: Revelando el Patrimonio Cultural de los Cuadernos-Bitácora de la Escuela de Arquitectura y	Jaime Francisco Reyes Gil	\$ 13.541.662	100	Región de Valparaíso

	Diseño PUCV				
82914	Libro Intervenciones contemporáneas en el Patrimonio - Etapa 1: investigación de campo	Margaux Jeanne Bello Bello	\$ 14.808.386	100	Región Metropolitana
83314	Patrimonio del agua en el desierto: Poniendo en valor los conocimientos tradicionales en torno al riego y la vida agrícola en los oasis de Pica y Matilla.	Javiera Beatriz Delgado Herrero	\$ 14.810.000	100	Región de Tarapacá
80979	Relatos para el registro patrimonial de oficios de transmisión familiar en Lonquimay	Fundacion Chol Chol James Ward Mundell para el Desarrollo Humano	\$ 15.000.000	100	Región de La Araucanía
83627	Canto campesino en la radio. Digitalización de archivo personal	Nicolás Antonio Inostroza Codoceo	\$ 10.710.000	100	Región del Maule
83142	Exploradores de Bordemar: Arqueología y memoria territorial en Raúl Marín Balmaceda	Corporación Regional de Investigación y Desarrollo Cooperativo CIEP	\$ 14.975.000	100	Región de Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo
82085	Investigación sociocultural del Humedal La Capilla, Malloa VI región	Fernanda Emilia Gatica Castro	\$ 8.723.000	100	Región del Libertador General Bernardo O'Higgins

Proyectos Seleccionados Submodalidad de "Material didáctico sobre patrimonio cultural para la educación formal y no formal":

PRIMERA LISTA DE PROYECTOS SELECCIONADOS SUBMODALIDAD "MATERIAL DIDÁCTICO SOBRE PATRIMONIO CULTURAL PARA LA EDUCACIÓN FORMAL Y NO FORMAL"					
FOLIO	NOMBRE PROYECTO	RESPONSABLE	MONTO	PUNTAJE	REGIÓN
83552	Epew Pichikeches: 'Historias y saberes ancestrales para el rescate y puesta en valor del kimün mapuche entre niñas y niños del Territorio Kunko'	Inés Alejandra Cheuquelaf Bradasic	\$ 11.511.230	100	Región de Los Lagos
82943	Atlas del patrimonio alimentario Mapuche Lavkenche	Valeria Daniela Becerra Sepúlveda	\$ 15.000.000	100	Región del Biobío

83316	Jugando vamos descubriendo nuestro territorio. Materiales didácticos de historia prehispánica y colonial en Quillota, Limache y Olmué	Paula Andrea Serrano Campos	\$ 14.999.974	100	Región de Valparaíso
83131	Tejiendo memoria - Activación del patrimonio textil comunitario del Alto Elqui	Fundación Centro al Borde	\$ 11.892.940	100	Región de Coquimbo
82443	Diseño de material didáctico para la puesta en valor del oficio de recolección de hongos en la región de Aysén	Jorge Felipe Andrés Soza Soza	\$ 9.488.000	100	Región de Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo
82989	Rescate de hierbas medicinales ancestrales para la creación de material didáctico	Nicolás Andre Pastén Araya	\$ 15.000.000	96	Región de Atacama
82172	Museo-maletín. colecciones museográficas en 3d y diálogo intergeneracional para la promoción educativa de los patrimonios entre las primeras infancias de la región de los ríos.	Carolina Anett Maturana Ibáñez	\$ 14.256.840	96	Región de Los Ríos
82062	Pivulka, Piloilo y Pifilka: Recobrando el sonido lírico del Cachapoal, material didáctico para la región	Diep Mohamed Sarrúa Yuraszeck	\$ 7.358.850	92	Región del Libertador General Bernardo O'Higgins
83015	Lo que el Bulnes se llevó	Puebla SPA	\$ 15.000.000	92	Región Metropolitana
83899	Guías Didácticas de Recuento: Historias del Desierto II	Carolina Patricia Toro Cortés	\$ 15.000.000	89	Región de Antofagasta
84242	Cuaderno Didáctico Saberes y Experiencias del Maritorio Subantártico	Universidad de Magallanes / UMAG	\$ 14.983.952	88	Región de Magallanes y de La Antártica Chilena
83318	Mi Historia En Una Foto Fotografía Escolar Patrimonial	Luis Esteban Norambuena Sánchez	\$ 5.573.203	78	Región de Ñuble
83395	Línea editorial de cuadernos	Cristian Esteban Gallardo Gallegos	\$ 15.000.000	75	Región de Tarapacá

	didácticos para el Museo Regional de Iquique				
--	--	--	--	--	--

SEGUNDA LISTA DE PROYECTOS SELECCIONADOS SUBMODALIDAD "MATERIAL DIDÁCTICO SOBRE PATRIMONIO CULTURAL PARA LA EDUCACIÓN FORMAL Y NO FORMAL"					
FOLIO	NOMBRE PROYECTO	RESPONSABLE	MONTO	PUNTAJE	REGIÓN
82726	La Nalca, patrimonio cultural: potenciando los conocimientos y vínculos de estudiantes de las escuelas rurales de Queilen, San José de la Isla Tranqui y la Escuela Juan Antonio Vera Díaz	Tatiana Andrea Sarda Yantén	\$ 13.919.404	98	Región de Los Lagos
83736	Taller Pequeños(as) Arqueólogos(as): Descubriendo el Patrimonio Arqueológico y Ancestral Piedras Tacitas de Quilpué	Ilustre Municipalidad de Quilpué	\$ 14.127.077	96	Región de Valparaíso
83534	Proyecciones didácticas del patrimonio penquista presente en el Cementerio General de Concepción	Corporación Social y Cultural de Concepción Semco	\$ 14.622.609	90	Región del Biobío
82025	Conozcamos nuestro patrimonio: La iglesia de Chiu Chiu y su fabriquera.	Daniel Antonio Canto Molina	\$ 15.000.000	88	Región de Antofagasta
82342	Caminando con los diaguítas Un viaje de descubrimiento y exploración único	Fundación Logos del Bien Común	\$ 14.941.800	86	Región de Coquimbo
83557	Material Educativo del Mercado Modelo de Rancagua. Epicentro del Patrimonio Cultural Inmaterial de la región de OHiggins	Francisca Valentina Moraga Núñez	\$ 13.801.950	85	Región del Libertador General Bernardo O'Higgins
83576	Malloco en Sepia: Historias y saberes contados de boca en boca	Fernando Arsenio Urcullo Muñoz	\$ 13.064.693	82	Región Metropolitana
83574	Guía de Campo Explorando Aysén	María Inés Gana Urzúa	\$ 15.000.000	78	Región de Aysén del General Carlos Ibáñez del



					Campo
84013	“Semillas de Trigo Colorado” Primeras trenzas a la memoria.	Ilustre Municipalidad de Trehuaco	\$ 15.000.000	73	Región de Ñuble

Proyectos Seleccionados Submodalidad “Expedientes de solicitud para protección o identificación oficial del patrimonio cultural”

PRIMERA LISTA DE PROYECTOS SELECCIONADOS SUBMODALIDAD “EXPEDIENTES DE SOLICITUD PARA PROTECCIÓN O IDENTIFICACIÓN OFICIAL DEL PATRIMONIO CULTURAL”					
FOLIO	NOMBRE PROYECTO	RESPONSABLE	MONTO	PUNTAJE	REGIÓN
82134	Expediente de declaratoria como Monumento Histórico de Iglesia de Quicaví	Fundación de las Iglesias Patrimoniales de Chiloé	\$ 10.000.000	100	Región de Los Lagos
83078	Declaratoria de la Ex Casa Hettich-Biblioteca Pública Fray Camilo Henríquez como Monumento Histórico	Ilustre Municipalidad de Valdivia	\$ 9.939.273	100	Región de Los Ríos
83669	Expediente de declaratoria de Monumento Nacional Casa Hermanas Morales	Beatriz De Lourdes Valenzuela Van Treek	\$ 9.950.000	96	Región del Libertador General Bernardo O'Higgins
83050	Expediente protección patrimonial Conjunto Población Lord Cochrane, Viña del Mar	Claudia Carolina Torres Gilles	\$ 19.100.000	96	Región de Valparaíso
81935	Elaboración Expediente casa José Colivoro Vera, Repollal alto, Melinka	Corporación Memoria Austral	\$ 10.000.000	80	Región de Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo

SEGUNDA LISTA DE PROYECTOS SELECCIONADOS SUBMODALIDAD “EXPEDIENTES DE SOLICITUD PARA PROTECCIÓN O IDENTIFICACIÓN OFICIAL DEL PATRIMONIO CULTURAL”					
FOLIO	NOMBRE PROYECTO	RESPONSABLE	MONTO	PUNTAJE	REGIÓN
83765	Expediente de Declaratoria Conjunto de bienes patrimoniales Península San Ramón	Yoselin Esmer Jaramillo Belliazzi	\$ 8.380.000	100	Región de Los Ríos
82270	Expediente Técnico Tazón de Granadillo, La Ligua Región de Valparaíso	Patricia Andrea Soto Gutiérrez	\$ 6.895.000	86	Región de Valparaíso

TERCERA LISTA DE PROYECTOS SELECCIONADOS SUBMODALIDAD "EXPEDIENTES DE SOLICITUD PARA PROTECCIÓN O IDENTIFICACIÓN OFICIAL DEL PATRIMONIO CULTURAL"					
FOLIO	NOMBRE PROYECTO	RESPONSABLE	MONTO	PUNTAJE	REGIÓN
83144	Altos Hornos de Corral, Ruinas de la Primera Siderúrgica de Chile.	María Emilia Villagra Huijse	\$ 9.994.882	94	Región de Los Ríos

CUARTA LISTA DE PROYECTOS SELECCIONADOS SUBMODALIDAD "EXPEDIENTES DE SOLICITUD PARA PROTECCIÓN O IDENTIFICACIÓN OFICIAL DEL PATRIMONIO CULTURAL"					
FOLIO	NOMBRE PROYECTO	RESPONSABLE	MONTO	PUNTAJE	REGIÓN
82132	Casa de la Cultura Mariquina Monumento Nacional	Ilustre Municipalidad de Mariquina	\$ 9.000.000	92	Región de Los Ríos

QUINTA LISTA DE PROYECTOS SELECCIONADOS SUBMODALIDAD "EXPEDIENTES DE SOLICITUD PARA PROTECCIÓN O IDENTIFICACIÓN OFICIAL DEL PATRIMONIO CULTURAL"					
FOLIO	NOMBRE PROYECTO	RESPONSABLE	MONTO	PUNTAJE	REGIÓN
82863	Declaratoria Monumento Histórico, Sanatorio Santa Elisa, San José de la Mariquina.	Javier Esteban Pineda Rodríguez	\$ 9.926.507	80	Región de Los Ríos

Proyectos Seleccionados Submodalidad "Edición, reedición, publicación y/o distribución de material impreso o digital referido al patrimonio cultural"

PRIMERA LISTA DE PROYECTOS SELECCIONADOS SUBMODALIDAD "EDICIÓN, REEDICIÓN, PUBLICACIÓN Y/O DISTRIBUCIÓN DE MATERIAL IMPRESO O DIGITAL REFERIDO AL PATRIMONIO CULTURAL"					
FOLIO	NOMBRE DEL PROYECTO	RESPONSABLE	MONTO	PUNTAJE	REGIÓN
82316	Teatro de títeres: cuatro obras de oralitura mapuche	Patricia Edith Araya Cuevas	\$ 9.999.600	100	Región de La Araucanía
82881	Imágenes del teatro chileno de los 90	Vial y Cia Limitada / Midia	\$ 9.930.000	100	Región Metropolitana
82573	Eco-antropología de Horacio Larrain: edición, publicación y difusión de los estudios patrimoniales de un investigador del Norte Grande	Alexander Hert San Francisco Araya	\$ 9.868.000	100	Región de Antofagasta

81547	Edición y publicación de libro: Mujeres en la Justicia de Ñuble: Descubriendo lo vivido desde expedientes judiciales, 1870-1915	Humberto Edgardo Torres Rojas	\$ 4.849.567	100	Región de Ñuble
83161	Fogones en Isla Lemuy: una representación simbólica y material de culturas originarias	Bárbara Arlette Venegas Nova	\$ 7.493.160	92	Región de Los Lagos
83838	Publicación de investigación sobre el Guitarrón Chileno de Emily Pinkerton	Aníbal Gustavo Aravena Parra	\$ 8.254.427	92	Región de Valparaíso
82228	Fragmentos de la memoria indígena	Patricio Augusto Barría Momberg	\$ 10.000.000	92	Región de Coquimbo
81644	Postales Curicanas. Patrimonio visual del Valle de Curicó, 1900-1970	Juan Carlos Muñoz Castro	\$ 9.996.276	86	Región del Maule
82105	Estudios de Arqueomusicología, Escucha y Vínculo Humano -Ave en el Cachapoal	Grupo Juvenil Cultural PROCURE de Rengo	\$ 8.349.490	86	Región del Libertador General Bernardo O'Higgins
80776	Leyendas y tradiciones de la República de Hualqui	Luis Hernán Espinoza Olivares	\$ 3.789.000	84	Región del Biobío
82479	Divulgación del patrimonio cultural material: Archivo fotográfico Aysén, década del 70 libro 2. Edición, impresión, publicación y	Sebastián Saavedra Saavedra	\$ 9.999.940	78	Región de Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo

	distribución.				
82738	Casas de familias, construyendo la vida social de Atacama	Rodrigo Alberto Terreros Andrades	\$ 8.700.000	78	Región de Atacama
82996	La Tirana recuerdos de historia y tradición	Rafael Senén Durán Sepúlveda	\$ 9.179.172	70	Región de Tarapacá

SEGUNDA LISTA DE PROYECTOS SELECCIONADOS SUBMODALIDAD "EDICIÓN, REEDICIÓN, PUBLICACIÓN Y/O DISTRIBUCIÓN DE MATERIAL IMPRESO O DIGITAL REFERIDO AL PATRIMONIO CULTURAL"					
FOLIO	NOMBRE DEL PROYECTO	RESPONSABLE	MONTO	PUNTAJE	REGIÓN
83157	Chile Singular	Jorge León Iglesias Guillard	\$ 10.000.000	100	Región Metropolitana
82981	Mapu Üy. Presencia originaria ancestral en el territorio de Llankiwe-Relonkaví	Soledad Gallegos Jeria	\$ 9.620.000	92	Región de Los Lagos
82147	Dioses Ancestrales, el libro de la cosmovisión de los pueblos originarios.	Juan Pablo Álvarez Lazo	\$ 6.717.500	86	Región de Valparaíso
83149	Diccionario de saberes territoriales mapuche	Magdalena Paz Ulloa Davet	\$ 9.400.000	86	Región de La Araucanía

SEGUNDO: DECLÁRESE que, habiéndose asignado todos los recursos disponibles, y aun existiendo proyectos elegibles en las submodalidades de Revitalización de expresiones culturales de pueblos indígenas y afrodescendiente; Investigación, registro y levantamiento de patrimonio cultural; Material educativo sobre patrimonio cultural para la educación formal y no formal, y Edición, reedición, publicación y/o distribución de material impreso o digital referido al patrimonio cultural se elaboran las siguientes Listas de Espera. De existir un aumento en los recursos disponible, éstos serán asignados a los proyectos contemplados en dichas listas, de conformidad a las nóminas elaboradas según lo establecido en las Bases.

LISTA DE ESPERA SUBMODALIDAD DE "REVITALIZACIÓN DE EXPRESIONES CULTURALES DE PUEBLOS INDÍGENAS Y AFRODESCENDIENTE"						
N°	NOMINA	FOLIO	NOMBRE PROYECTO	MONTO	PUNTAJE	REGIÓN
1	2° lugar de la región	83771	Chi Palintun Kitxa Kitxa Mapu Mo: El Palin de Quitra Quitra. Patrimonio, memoria y territorio.	\$ 13.000.000	73	Región de Los Lagos
2	2° lugar de la región	84326	Rütran Lavkenche: ciclo de talleres para jóvenes de Tirúa	\$ 6.999.580	71	Región del Biobío
3	2° lugar de la región	84298	"Ruka: Rescate Participativo del Patrimonio Ancestral de La Florida"	\$ 6.988.660	71	Región Metropolitana
4	2° lugar de la región	84047	Revitalizando al mapuzungun a través del mapuche Kimün en torno a los Mapu Kufül	\$ 14.000.000	71	Región de Los Ríos
5	3° lugar de la región	84148	Marikuyfi Rukan Kimün Tañi Wenuntugetuam	\$ 6.697.858	82	Región de La Araucanía
6	3° lugar de la región	83327	Taller de telar de 2 y 4 pedales en fibra de alpaca	\$ 5.350.988	77	Región de Arica y Parinacota
7	4° lugar de la región	84027	Pu püchikeche petu nütxamyey Rukapillan. Niños y niñas hablan del Ruka Pillan	\$ 15.000.000	81	Región de La Araucanía
8	4° lugar de la región	83250	Revitalización Expresiones culturales de las Cruces de Mayo Afrodescendientes	\$ 10.450.000	74	Región de Arica y Parinacota
9	5° lugar de la región	83203	Memoria mapuche de Temuco: salvaguardia y preservación de sitios patrimoniales del lof Juan Currin	\$ 15.000.000	81	Región de La Araucanía
10	6° lugar de la región	83372	Ningún pájaro canta por cantar, todos enseñan mapudungun	\$ 14.650.000	78	Región de La Araucanía
11	7° lugar de la región	83651	Maneluwün	\$ 7.000.000	77	Región de La Araucanía
12	8° lugar de la región	84044	Wizün küzaw Challupen mapu mew, Trabajando la greda en	\$ 7.000.000	77	Región de La Araucanía

			nuestro territorio			
--	--	--	--------------------	--	--	--

LISTA DE ESPERA SUBMODALIDAD DE "INVESTIGACIÓN, REGISTRO Y LEVANTAMIENTO DE PATRIMONIO CULTURAL"						
N°	Nómina	FOLIO	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO	PUNTAJE	REGIÓN
1	2° lugar de la región	83749	Cementerio de Cerro Castillo: "El viejo manzano, las cruces extraviadas y los nombres olvidados"	\$ 14.992.182	100	Región de Magallanes y de La Antártica Chilena
2	2° lugar de la región	83360	O kuifike sugu: pillan ñi riñinawe mo	\$ 14.715.000	97	Región de Los Ríos
3	2° lugar de la región	83489	Levantamiento arqueológico en la desembocadura del río Camarones: una experiencia de formación y co-construcción del patrimonio mediante nuevas tecnologías espaciales	\$ 14.980.000	96	Región de Arica y Parinacota
4	2° lugar de la región	83333	Mujeres y Patrimonio. Catalogación, conservación, digitalización y puesta en valor del archivo de la Sociedad de Obreras de Socorros Mutuos La Estrella de Chile de La Serena	\$ 15.000.000	94	Región de Coquimbo
5	2° lugar de la región	83112	Investigación del centro Histórico de Freirina: puesta en valor del patrimonio cultural y arquitectónico	\$ 14.600.000	94	Región de Atacama
6	2° lugar de la región	83341	Rescate de técnicas antiguas de trenzado en fibra de trigo del Valle del Itata	\$ 15.000.000	92	Región de Ñuble

7	2° lugar de la región	84094	Crear, coleccionar y registrar. Andrés Sabella y las artes visuales en Antofagasta	\$ 13.506.591	92	Región de Antofagasta
8	2° lugar de la región	83093	Estudio, diálogos y percepciones comunitarias del patrimonio alimentario de Santa Juana tras los incendios forestales de 2023	\$ 15.000.000	92	Región del Biobío
9	3° lugar de la región	82118	Historias campesinas del cultivo tabaquero en el Valle Aconcagua	\$ 13.961.496	100	Región de Valparaíso
10	3° lugar de la región	82358	Caulín Arqueológico: una exploración al registro de conchales del Canal de Chacao	\$ 13.630.000	100	Región de Los Lagos
11	3° lugar de la región	81204	Investigación y levantamiento del Túnel de Avenida La Paz	\$ 14.727.066	100	Región Metropolitana
12	3° lugar de la región	83153	Sarnaqaña: Saberes tradicionales para caminar el territorio	\$ 15.000.000	98	Región de Tarapacá
13	3° lugar de la región	82466	Estudio de valoración sobre la historia y atributos patrimoniales de la embarcación Lonsdale en el estrecho de Magallanes para su conservación	\$ 14.971.000	98	Región de Magallanes y de La Antártica Chilena
14	3° lugar de la región	84263	100 años de patrimonio comunitario: La escuela de Copihuelpe en la memoria vecinal	\$ 3.720.000	98	Región de La Araucanía
15	3° lugar de la región	83526	El Río Claro en la memoria de la ciudad de Talca	\$ 15.000.000	96	Región del Maule
16	3° lugar de la región	83745	Documental Cruces de memorias: Vestigios del patrimonio ferroviario en la Región de Los Ríos	\$ 15.000.000	96	Región de Los Ríos

17	3° lugar de la región	83301	Relevamiento y Registro del Patrimonio Cultural de la Quebrada de Paihuano	\$ 14.122.868	92	Región de Coquimbo
18	3° lugar de la región	83298	Wiñaypacha entre las comunidades Aymaras del norte de Chile: avances para el resguardo del patrimonio cultural inmaterial	\$ 15.000.000	92	Región de Arica y Parinacota
19	3° lugar de la región	83128	Arquitectura vernácula y su acervo cultural de la localidad de Villa Ortega, región de Aysén	\$ 15.000.000	92	Región de Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo
20	3° lugar de la región	83152	Memoria Fotográfica de Marchigüe	\$ 11.420.000	89	Región del Libertador General Bernardo O'Higgins
21	3° lugar de la región	83430	Registro y puesta en valor de la producción vitivinícola artesanal en la comuna de Santa Juana	\$ 15.000.000	87	Región del Biobío
22	3° lugar de la región	83927	Casas patrimoniales olvidadas del Calama antiguo. Arquitectura ancestral del Río Loa	\$ 15.000.000	87	Región de Antofagasta
23	3° lugar de la región	83254	Diaguitas en Atacama, Trashumancia, Ceremonias y Cultura en Resistencia	\$ 10.550.000	86	Región de Atacama
24	3° lugar de la región	83593	Memorias Campesinas: Oficios tradicionales de la Región de Ñuble.	\$ 15.000.000	81	Región de Ñuble
25	4° lugar de la región	82824	Memorias sobre los asentamientos de pescadores artesanales de Algarrobo	\$ 12.479.499	100	Región de Valparaíso
26	4° lugar de la región	83725	"Registro de la tradición de la chicha de Curacaví: producto, historia, cultores"	\$ 13.206.121	100	Región Metropolitana

27	4° lugar de la región	83213	Lineamientos para la protección sustentable del sitio astronómico geoglifos de Alto Ariqueña Norte	\$ 14.953.500	98	Región de Tarapacá
28	4° lugar de la región	81516	Archivo radial de La Voz de la Costa 1968 a 1973	\$ 15.000.000	98	Región de Los Lagos
29	4° lugar de la región	83038	Identificación, registro y delimitación del Vapor Cordillera (1884) para la conservación y puesta en valor del Patrimonio Cultural del Cabo San Isidro	\$ 15.000.000	98	Región de Magallanes y de La Antártica Chilena
30	4° lugar de la región	82621	Puesta en valor del patrimonio material e inmaterial de Curacautín	\$ 15.000.000	97	Región de La Araucanía
31	4° lugar de la región	82552	La escuela, un lugar con historia. Origen de la comunidad escolar en la Esperanza, San José y la Sexta de Longaví	\$ 14.572.535	96	Región del Maule
32	4° lugar de la región	83274	Patrimonio Fluvial, preservando la memoria de la vida en torno al Río.	\$ 14.978.000	96	Región de Los Ríos
33	4° lugar de la región	84370	Definición de Criterios y lineamientos para intervenciones y Puesta en Valor de ZCH de Carén, comuna de Monte Patria	\$ 15.000.000	91	Región de Coquimbo
34	4° lugar de la región	82693	Salvaguardia del patrimonio fotográfico de la región de Aysén a través de su investigación, registro audiovisual y puesta en valor	\$ 14.977.500	89	Región de Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo

35	4° lugar de la región	84237	Levantamiento de información, inventario y registro de objetos patrimoniales, periodo Puerto Libre y la Junta de Adelanto de Arica 1950-1976 del Museo de Arica	\$ 14.919.161	89	Región de Arica y Parinacota
36	4° lugar de la región	81839	Memorias e historias del canal Bio Bio Sur, Quilaco	\$ 11.070.000	85	Región del Biobío
37	4° lugar de la región	83553	"¡Vamos sembrando!... Con rastra de clavo y ara'o e palo. Agricultura familiar Campesina en Codegua"	\$ 15.000.000	85	Región del Libertador General Bernardo O'Higgins
38	4° lugar de la región	83291	Minería y patrimonio industrial en Atacama: del esplendor al olvido del mineral de Chañarcillo (1860-1900)	\$ 13.840.000	82	Región de Atacama
39	4° lugar de la región	84221	Barrio Santa Elvira: Co-construyendo nuestra memoria patrimonial y ambiental	\$ 14.996.000	81	Región de Ñuble
40	4° lugar de la región	83840	Los sonidos del Nacimiento del Niño Jesús en La Banda. Fiesta y ritual en las poblaciones más antiguas de Calama.	\$ 15.000.000	78	Región de Antofagasta
41	5° lugar de la región	83184	"Riu: He Re'ó o te 'Ina?a"	\$ 14.810.000	100	Región de Valparaíso
42	5° lugar de la región	83833	Patrimonio y Memorias. Testimonios de prisión política en el Ex Estadio Chile 1973-1974.	\$ 14.257.968	100	Región Metropolitana
43	5° lugar de la región	82537	Saberes, técnicas y prácticas de intercambio cultural en los procesos de elaboración de artesanía ecuestre en lana y cuero. Colonos	\$ 15.000.000	97	Región de Los Lagos

			de montaña del Valle del Río Puelo			
44	5° lugar de la región	82338	Investigación patrimonial y territorial del corazón de Tierra del Fuego	\$ 15.000.000	96	Región de Magallanes y de La Antártica Chilena
45	5° lugar de la región	83269	Mi Uta, materialidad, forma y significación de la techumbre andina del habitar de altura en la región de Tarapacá	\$ 15.000.000	96	Región de Tarapacá
46	5° lugar de la región	83454	Las Venteras de González Bastías, Patrimonio Vivo del Maule	\$ 15.000.000	93	Región del Maule
47	5° lugar de la región	83935	Puesta en valor de la Colección Patrimonial del Cuerpo de Bomberos de Valdivia: 171 años al servicio de la comunidad	\$ 14.143.296	92	Región de Los Ríos
48	5° lugar de la región	81719	"La ruta de Charles Darwin por la región de Coquimbo: rescatando nuestro patrimonio regional".	\$ 15.000.000	91	Región de Coquimbo
49	5° lugar de la región	83443	Nostalgia: Estudio del contexto Histórico, Social y Musical de la cumbia andina ariqueña	\$ 12.971.000	88	Región de Arica y Parinacota
50	5° lugar de la región	83849	Catalogación, digitalización y visibilización Anteproyecto del Plan Regulador de Concepción 1960. Metodología de una utopía urbana	\$ 13.137.038	85	Región del Biobío
51	5° lugar de la región	84320	Artesanía en fibras vegetales del valle Tagua Tagua -Almahue: entre memorias, haceres y saberes	\$ 15.000.000	83	Región del Libertador General Bernardo O'Higgins

52	5° lugar de la región	83474	Memoria sociohistórica y patrimonio cultural en Ngulumapu: Reconstrucción del kimün (conocimiento mapuche) del winkul (cerro) Konun Wenü de la comuna de Padre las Casas.	\$ 14.689.900	82	Región de La Araucanía
53	5° lugar de la región	84169	Relatos de Cordillera: montañas, historia y misterio en Atacama	\$ 14.965.000	81	Región de Atacama
54	5° lugar de la región	83088	Personas, exhibiciones y museos que transforman en la Región de Aysén	\$ 15.000.000	76	Región de Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo
55	5° lugar de la región	83101	Paisaje Ferroviario de la Región del Ñuble Bulnes y San Carlos, infraestructuras patrimoniales y su identidad territorial	\$ 14.979.396	75	Región de Ñuble
56	5° lugar de la región	81024	A la memoria de Huracán de Sequitor. Levantamiento histórico y antropológico de un club deportivo y cultural atacameño	\$ 14.043.888	72	Región de Antofagasta
57	6° lugar de la región	81939	Diagnóstico y estudio histórico, estilístico e iconográfico de los vitrales del taller Félix Gaudin en la iglesia Corpus Domini, arquitecto Eugenio Joannon	\$ 14.750.000	100	Región Metropolitana
58	6° lugar de la región	83537	Discursos y perspectivas identitarias de la comunidad local de Las Cruces	\$ 10.141.000	100	Región de Valparaíso
59	6° lugar de la región	83174	Terra Ignota Wulaia	\$ 15.000.000	96	Región de Magallanes y de La Antártica

						Chilena
60	6° lugar de la región	83399	Tradición del tejido en quelgo de Chiloé	\$ 15.000.000	96	Región de Los Lagos
61	6° lugar de la región	83190	Rescate archivístico de las series documentales “correspondencias”, “recortes de prensa” y “fotografías” del fondo documental Maurice van de Maele (1964-1986) de la Dirección Museológica de la Universidad Austral de Chile	\$ 14.569.100	92	Región de Los Ríos
62	6° lugar de la región	83776	Moradores de las alturas: Etnografía de las comunidades cordilleranas del Maule	\$ 15.000.000	91	Región del Maule
63	6° lugar de la región	84101	Historia de la Federación de Bailes Religiosos de La Tirana	\$ 15.000.000	91	Región de Tarapacá
64	6° lugar de la región	84279	Historias de Panulcillo - La Verdiona. Rescate patrimonial de una comunidad de la Región de Coquimbo	\$ 15.000.000	90	Región de Coquimbo
65	6° lugar de la región	83717	Entre la ley y la tradición. Estudio histórico antropológico sobre la persecución de las parteras entre los años 1980 y 1990 en la región de Arica y Parinacota	\$ 9.768.591	88	Región de Arica y Parinacota
66	6° lugar de la región	83508	Fuerte Ballenar: Herramientas digitales para la preservación y difusión del patrimonio arqueológico de la frontera andina del Reyno de Chile (siglo XVIII al siglo XIX)	\$ 14.980.000	84	Región del Biobío
67	6° lugar de la región	83307	Lof Coihue Painemal: Rescate de la historia y	\$ 14.628.014	79	Región de La

			memoria oral			Araucanía
68	6° lugar de la región	83496	Fachadas con Memoria. Puesta en valor del patrimonio arquitectónico de la calle Arturo Prat, casco histórico de Marchigüe	\$ 15.000.000	78	Región del Libertador General Bernardo O'Higgins
69	6° lugar de la región	83970	Memoria colectiva del primer sindicato de mujeres de Coyhaique	\$ 15.000.000	75	Región de Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo
70	6° lugar de la región	84167	El carnaval de mi barrio nunca lo van a olvidar: memorias e historias del Club Deportivo El Lucero de Chillán	\$ 15.000.000	75	Región de Ñuble
71	6° lugar de la región	83447	Cartografía Patrimonial Participativa Caldera	\$ 13.500.000	71	Región de Atacama
72	7° lugar de la región	83224	Puesta en valor del sector arqueológico Hanga Mai Hiku	\$ 13.139.980	100	Región de Valparaíso
73	7° lugar de la región	81898	Para la puesta en valor del patrimonio cultural textil mapuche. Estudio antropológico y participativo de los diseños iconográficos textiles de aves nativas entre las mujeres tejedoras mapuche de la organización Kuifi Yegen de la Pintana, Región Metropolitana	\$ 13.948.518	100	Región Metropolitana
74	7° lugar de la región	84161	Anillos de crecimiento de los árboles para datar iglesias de Chiloé del SPM	\$ 14.500.000	96	Región de Los Lagos
75	7° lugar de la región	81305	Levantamiento arquitectónico y caracterización de la vivienda tipo del ex asentamiento de la CORA de Puerto Toro, Isla Navarino.	\$ 15.000.000	93	Región de Magallanes y de La Antártica Chilena

76	7° lugar de la región	81829	Buscando las raíces en el mar y en el territorio de la comunidad indígena Puerto Canoa, Los Vilos	\$ 15.000.000	90	Región de Coquimbo
77	7° lugar de la región	83854	Historia del Circo en la región de Tarapacá	\$ 15.000.000	88	Región de Tarapacá
78	7° lugar de la región	83457	Construcción colectiva de una constelación de memorias por pobladores históricos de la cordillera de Futrono	\$ 15.000.000	88	Región de Los Ríos
79	7° lugar de la región	83714	Objetos y artefactos cotidianos andinos en estancias del altiplano. Usos históricos y actuales. XV región.	\$ 11.300.000	84	Región de Arica y Parinacota
80	7° lugar de la región	84118	Identificación de sitios de significación cultural mapuche de Curanilahue y la Nahuelbuta	\$ 15.000.000	81	Región del Biobío
81	7° lugar de la región	83285	Canal Gibbs: patrimonio eco-cultural de la comuna de Temuco	\$ 14.930.000	79	Región de La Araucanía
82	7° lugar de la región	83345	Árboles patrimoniales: raíces históricas de Parque Koke	\$ 14.527.980	77	Región del Libertador General Bernardo O'Higgins
83	7° lugar de la región	84117	Tras las huellas de la memoria: Un viaje a través de la historia de la comuna de San Ignacio y sus localidades.	\$ 15.000.000	70	Región de Ñuble
84	8° lugar de la región	82491	Toponimia Rapa Nui: l'oa mau o te 'a kona ta'a toa era tapura ai e te tupuna.	\$ 15.000.000	100	Región de Valparaíso

85	8° lugar de la región	83007	Travesía, fiesta y devoción en la peregrinación al Cerro la Virgen en Paine.	\$ 12.541.070	100	Región Metropolitana
86	8° lugar de la región	83255	25 Años del Sitio Patrimonio Mundial Iglesias de Chiloé; Rescate archivo fotográfico Fundación Iglesias Patrimoniales de Chiloé	\$ 14.990.000	96	Región de Los Lagos
87	8° lugar de la región	83336	Investigación, registro y catalogación colección El Pequeño de Guanaqueros	\$ 14.960.000	90	Región de Coquimbo
88	8° lugar de la región	83335	Registro, diagnóstico y propuestas de conservación de cementerios salitreros Sal de Obispo y Zapiga	\$ 14.160.000	84	Región de Tarapacá
89	8° lugar de la región	81598	La Bomba Bar - Patrimonio de Valdivia	\$ 14.480.400	82	Región de Los Ríos
90	8° lugar de la región	82983	Archivo Sonoro Patrimonial de los mitos y leyendas de la comuna de Hualqui.	\$ 13.300.000	81	Región del Biobío
91	8° lugar de la región	83540	La ruta de la caravana	\$ 14.900.000	77	Región de Arica y Parinacota
92	8° lugar de la región	83975	Patrimonio Cultural identitario de las Comunidades Rurales de Coinco	\$ 14.992.000	70	Región del Libertador General Bernardo O'Higgins
93	9° lugar de la región	81776	Levantamiento crítico y evaluación preliminar de daños estructurales en la basílica Recoleta Dominica de Santiago	\$ 14.990.825	100	Región Metropolitana
94	9° lugar de la región	82709	Rescate de la historia comunitaria y musical del conjunto patrimonial La	\$ 14.997.000	97	Región de Valparaíso

			Compañía de Jesús en Valparaíso			
95	9° lugar de la región	83297	"Olimpiadas Isleñas": Patrimonio cultural deportivo de las comunidades navegantes de las Islas de Calbuco y Puerto Montt.	\$ 15.000.000	96	Región de Los Lagos
96	9° lugar de la región	84041	"Suma lurata, suma sataña": Prácticas territoriales para la crianza de la chacra en la quebrada de Tarapacá	\$ 13.261.305	84	Región de Tarapacá
97	9° lugar de la región	81830	Cartas de mujeres coquimbanas: la historia no conocida de la Guerra del Pacífico 1879 - 1888	\$ 14.860.000	79	Región de Coquimbo
98	9° lugar de la región	81685	Puesta en valor del patrimonio arquitectónico de Hualqui: Bodegón Rojas	\$ 14.312.750	77	Región del Biobío
99	9° lugar de la región	81222	Archivo de registros fotográficos y documentos de los ancestros afrodescendiente Chilenos	\$ 12.396.000	75	Región de Arica y Parinacota
100	10° lugar de la región	83080	Patrimonio biográfico por la Danza Chile	\$ 14.959.600	100	Región Metropolitana
101	10° lugar de la región	83111	La cultura de mar y sus prácticas: Saberes, oficios e historias de pescadores y recolectores de orilla en la Caleta de Pichicuy	\$ 14.791.650	96	Región de Valparaíso
102	10° lugar de la región	83884	Memorias del Lago Escondido – Crónica y relatos fundacionales	\$ 14.912.519	91	Región de Los Lagos

103	10° lugar de la región	84073	La tragedia represiva salitrera a los obreros de la pampa de Tarapacá en 1925- Historia- Memoria- Derechos Humanos- Patrimonio	\$ 15.000.000	78	Región de Tarapacá
104	10° lugar de la región	83680	Diaguita: ancestralidad y presencia	\$ 14.979.000	74	Región de Coquimbo
105	11° lugar de la región	82495	Patrimonio Paleontológico de la Región Metropolitana a un Click	\$ 15.000.000	100	Región Metropolitana
106	11° lugar de la región	83891	Patrimonio cultural inmaterial (PCI) de santo domingo: identificación y agenda para su puesta en valor	\$ 13.450.000	96	Región de Valparaíso
107	11° lugar de la región	81567	CEDOC CAMM: Registro de archivos vulnerables.	\$ 14.488.908	86	Región de Los Lagos
108	11° lugar de la región	83199	Investigación sobre las fibras locales a utilizar para construcciones en tierra en la Región de Coquimbo	\$ 14.290.994	72	Región de Coquimbo
109	11° lugar de la región	83460	Floreo y marcaje: testimonios de vida de comuneros y comuneras aymaras de la región de Tarapacá, Chile.	\$ 14.998.250	71	Región de Tarapacá
110	12° lugar de la región	82390	PAPEL.CL Patrimonio Documental y Materialidades: Un estudio transdisciplinario con perspectiva de género.	\$ 14.998.507	100	Región Metropolitana
111	12° lugar de la región	83222	Canto a lo humano y lo divino: un acercamiento a la música de cordillera	\$ 14.005.500	92	Región de Valparaíso
112	12° lugar	83569	Memoria patrimonial: muñeco chilote	\$ 12.982.000	82	Región de Los

	de la región		desempleado			Lagos
113	13° lugar de la región	83909	Recuperando la historia de la casa de Abdón Cifuentes y sus Vitrales: Elaboración de programa de conservación en Escuela taller pionera de educación en EMTP en restauración de vidrieras autogestionada por sus docentes y estudiantes	\$ 14.850.000	96	Región Metropolitana
114	13° lugar de la región	84336	Exiliats. Memorias y huellas del exilio chileno en Catalunya	\$ 14.405.689	92	Región de Valparaíso
115	13° lugar de la región	84328	Del relato al rescate patrimonial: uso de la memoria oral como instrumento para la valoración del patrimonio paleo-arqueológico de asentamientos humanos tempranos en el sur de Chile	\$ 15.000.000	82	Región de Los Lagos
116	14° lugar de la región	84265	Presencias de Mujeres en la colección del MEIIT	\$ 14.688.849	96	Región Metropolitana
117	14° lugar de la región	83592	Vidas Ilustres del Canto a lo Divino en la Región de Valparaíso	\$ 12.142.000	92	Región de Valparaíso
118	14° lugar de la región	83814	Fluye la memoria: relatos ciudadanos del agua	\$ 15.000.000	79	Región de Los Lagos
119	15° lugar de la región	83610	Tierra y fibras, tecnologías constructivas tradicionales y pertinentes	\$ 15.000.000	96	Región Metropolitana
120	15° lugar de la región	83257	Paisaje cultural de la isla Alejandro Selkirk: Investigación patrimonial desde el	\$ 15.000.000	92	Región de Valparaíso

			archipiélago Juan Fernández			
121	15° lugar de la región	83242	Escuelas rurales de Dalcahue Espacios de memoria y desarrollo	\$ 13.520.000	75	Región de Los Lagos
122	16° lugar de la región	84354	Archivo Digital de organizaciones multisindicales en la Región Metropolitana: registro y catalogación para la puesta en valor del acervo patrimonial de los trabajadores	\$ 15.000.000	96	Región Metropolitana
123	16° lugar de la región	83034	Inventario de objetos decorativos en espacios domésticos porteños	\$ 15.000.000	89	Región de Valparaíso
124	16° lugar de la región	83419	Puesta en valor de hitos y relatos de la Zona Típica de Chonchi	\$ 14.979.999	72	Región de Los Lagos
125	17° lugar de la región	83513	De Cooperativa Valentina a Villa Valentina Tereshkova, Cerrillos. Documental del reconocimiento patrimonial de sus vecinas y vecinos	\$ 9.776.075	96	Región Metropolitana
126	17° lugar de la región	83438	Investigación del valor patrimonial en torno al edificio y memorias que alberga el Colegio Pablo Neruda: rescatando sus transformaciones y aportes al desarrollo histórico urbano, social y cultural de la ciudad de Valparaíso	\$ 14.778.400	88	Región de Valparaíso
127	18° lugar de la región	83675	Fondos documentales y colecciones a resguardo de la FBB etapa I	\$ 14.988.000	96	Región Metropolitana
128	18° lugar de la región	83983	Hilando identidades: Memoria y Construcción Histórica de las Bordadoras de	\$ 14.569.000	87	Región de Valparaíso

			Isla Negra			
129	19° lugar de la región	83517	Patrimonio Conventual Femenino en la Zona Central de Chile: El Legado de las Hermanas de la Preciosa Sangre	\$ 14.738.459	94	Región Metropolitana
130	19° lugar de la región	81089	Memoria Histórica Fotográfica del Valle de Olmué: Rescate de la tradición familiar	\$ 10.732.325	86	Región de Valparaíso
131	20° lugar de la región	84034	Menesteres sambernardinos del agua: oficios y saberes hidráulicos.	\$ 15.000.000	93	Región Metropolitana
132	20° lugar de la región	FPC2023_0002	Levantamiento, análisis y diagnóstico para la preservación y conservación del arco británico: Un monumento público de Valparaíso y del centenario de Chile.	\$ 13.268.550	85	Región de Valparaíso
133	21° lugar de la región	84243	Caracterización de la tradición chinchinera y organillera de la familia de cultores Casanova y sus cuatro generaciones durante la segunda mitad del siglo XX. En base a la vida y testimonio de Roberto Casanova Cifuentes e informantes claves de su familia.	\$ 14.412.453	93	Región Metropolitana
134	21° lugar de la región	81983	Investigación, registro y levantamiento del patrimonio de la Comuna de El Tabo	\$ 15.000.000	82	Región de Valparaíso
135	22° lugar de la región	82894	Archivo DIC. Construcción del paisaje chileno	\$ 12.475.000	93	Región Metropolitana

136	22° lugar de la región	83850	Recopilación de normas, tradiciones, usos y costumbres a través del análisis e interpretación de mitos, leyendas y relatos orales de Rapa Nui	\$ 14.900.000	81	Región de Valparaíso
137	23° lugar de la región	82937	Actualización y mejoramiento del inventario de la colección del Museo Parroquial Isla de Maipo.	\$ 14.740.000	93	Región Metropolitana
138	23° lugar de la región	83645	Tangos en el puerto: Historia reciente de la escena tanguera en Valparaíso (2000-2023)	\$ 14.963.356	81	Región de Valparaíso
139	24° lugar de la región	83929	Puesta en Valor y Catálogo Digital de Artista José González	\$ 15.000.000	92	Región Metropolitana
140	24° lugar de la región	83730	Inventario, digitalización y puesta en valor de la colección fotográfica del Museo Histórico de San Felipe	\$ 14.612.520	79	Región de Valparaíso
141	25° lugar de la región	84072	Rescatando la historia de la Población Rebeca Matte. Memoria, difusión y reconstrucción histórica de los sectores populares de Ñuñoa	\$ 14.161.250	84	Región Metropolitana
142	25° lugar de la región	84146	Investigación, inventario y catalogación de recortes de periódicos sobre Rapa Nui desde 1864 a 1998, Colección Alberto Hotus	\$ 15.000.000	78	Región de Valparaíso
143	26° lugar de la región	83346	Patrimonio Ortodoxo de Chile: Investigación de la Colección Fotográfica de la Catedral Ortodoxa San	\$ 14.926.246	83	Región Metropolitana

			Jorge			
144	26° lugar de la región	81135	Archivo Ferroviario Trenzando	\$ 15.000.000	78	Región de Valparaíso
145	27° lugar de la región	80956	Puesta en valor y sistematización del archivo documental del Museo de Arte Popular Americano Tomás Lago	\$ 15.000.000	83	Región Metropolitana
146	27° lugar de la región	83374	Diagnóstico participativo para la preservación de la Piedra Tacita del Peumo, Quillota	\$ 15.000.000	78	Región de Valparaíso
147	28° lugar de la región	84252	Archivo personal Claudio Di Girolamo: investigación, registro y levantamiento	\$ 14.400.000	83	Región Metropolitana
148	28° lugar de la región	81241	Capillas del Valle Aconcagua: Hacia la elaboración de un catálogo del patrimonio religioso, y la puesta en valor de la Memoria Local.	\$ 12.000.000	78	Región de Valparaíso
149	29° lugar de la región	83734	Instantes Patrimoniales	\$ 14.459.181	77	Región Metropolitana
150	29° lugar de la región	83960	Ritualidad y bailes del Valle del Aconcagua, registro audiovisual y sonoro de las expresiones patrimoniales materiales e inmateriales de la Fiesta Religiosa de Santa Filomena del Valle del Aconcagua, V región.	\$ 15.000.000	74	Región de Valparaíso
151	30° lugar de la región	83292	Catalogación y puesta en valor de la colección pictórica de Néstor Montesinos Hoffman	\$ 12.180.000	76	Región Metropolitana

152	30° lugar de la región	83259	Qhapaq Ñan en la región de Valparaíso	\$ 14.970.000	73	Región de Valparaíso
153	31° lugar de la región	83061	Levantamiento y estudios previos para la puesta en valor de las fachadas y paisaje de la Zona Típica EMPART de Ñuñoa	\$ 15.000.000	75	Región Metropolitana
154	31° lugar de la región	81311	Entre pasos y espacios: Cartografía coreográfica del patrimonio arquitectónico y la memoria colectiva de la Población Lord Cochrane	\$ 15.000.000	73	Región de Valparaíso
155	32° lugar de la región	83528	Puesta en valor del archivo personal de Gabriel Guarda: catalogación y difusión de una memoria interdisciplinaria	\$ 14.047.283	74	Región Metropolitana
156	32° lugar de la región	84166	"Iglesias de Valparaíso, registro, difusión y transferencia de sus valores heredables para la activación de sus comunidades c.a.l.l y el fortalecimiento de la identidad cívica"	\$ 14.992.000	72	Región de Valparaíso
157	33° lugar de la región	83564	Rescate del patrimonio artístico y cultural de la Comunidad Sorda chilena	\$ 15.000.000	73	Región Metropolitana
158	33° lugar de la región	83653	Identidad y memoria del barrio fundacional la boca de Concón	\$ 14.635.070	71	Región de Valparaíso
159	34° lugar de la región	83495	Digitalización del Archivo Desiderio Arenas del CELICH-UC	\$ 13.850.000	72	Región Metropolitana
160	34° lugar de la región	84053	Investigación, registro e inventario del patrimonio del dibujante y médico	\$ 13.927.860	70	Región de Valparaíso

			Alfredo Cea Egaña			
161	35° lugar de la región	83183	Fondo Documental Mario Rodríguez: organización, conservación y difusión del patrimonio documental de la escenografía de televisión y oficios relacionados	\$ 14.590.998	71	Región Metropolitana
162	36° lugar de la región	83201	Archivo de manifestaciones estudiantiles del siglo XXI en Santiago de Chile	\$ 14.324.984	70	Región Metropolitana

LISTA DE ESPERA SUBMODALIDAD "MATERIAL EDUCATIVO SOBRE PATRIMONIO CULTURAL PARA LA EDUCACIÓN FORMAL Y NO FORMAL"						
N°	Nómina	FOLIO	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO	PUNTAJE	REGIÓN
1	3° lugar de la región	83641	Aula Virtual Wekimün Chilkatuwe: Una ventana abierta a la cultura y el patrimonio mapuche williche de Chiloé	\$ 14.980.000	96	Región de Los Lagos
2	3° lugar de la región	83096	Portafolio educativo del Museo Histórico de Placilla: material didáctico en educación patrimonial	\$ 14.965.500	94	Región de Valparaíso
3	3° lugar de la región	82848	Patrimonio Despierto: Viaje por los Hilos de Tomé	\$ 14.306.500	88	Región del Biobío
4	3° lugar de la región	81744	Educación activa y afectiva: Conociendo el Oficio de las Tejedoras de Chapilca y el Telar de Palo Plantado	\$ 14.996.139	84	Región de Coquimbo
5	3° lugar de la región	81749	Una Ruka Mapuche para cobijarnos a todos y todas	\$ 15.000.000	78	Región Metropolitana
6	4° lugar de la región	83607	Tugar-Tugar: Salir a Jugar los juegos de la Tierra Insular	\$ 12.797.001	93	Región de Los Lagos

7	4° lugar de la región	83361	Entre mareas: reconociendo y transmitiendo los oficios y saberes bioculturales de las mujeres de la pesca artesanal en el Bío- Bío	\$ 14.622.000	85	Región del Biobío
8	4° lugar de la región	81626	Serie animada y guía interactiva "OJOS DE WANAKO: 5 cuentos andinos sobre la observación del cielo nocturno"	\$ 14.550.000	84	Región de Coquimbo
9	4° lugar de la región	83515	Simulación 3D de las estaciones olvidadas del Tren Trasandino Interoceánico	\$ 15.000.000	73	Región de Valparaíso
10	4° lugar de la región	83504	Poesía en juego. Los andares de Gabriela	\$ 13.967.862	70	Región Metropolitana
11	5° lugar de la región	84035	Material didáctico Chauque Kimün	\$ 12.111.000	76	Región de Los Lagos
12	5° lugar de la región	83209	"Entrejeando comunidades. Co-creando prácticas de cestería tradicional."	\$ 14.900.000	71	Región de Valparaíso
13	5° lugar de la región	82094	Carmela Explora sus Patrimonios	\$ 15.000.000	71	Región del Biobío
14	6° lugar de la región	84303	Enraíza: descubriendo el patrimonio a través de los árboles	\$ 15.000.000	76	Región de Los Lagos
15	7° lugar de la región	84043	Materiales didácticos para 4to y 5to básico sobre patrimonio espiritual y natural Mapuche Williche del Chawrakawin	\$ 14.609.990	74	Región de Los Lagos
16	8° lugar de la región	83615	Ensamblando la historia: Iglesias de Chiloé. Cartillas del tiempo sobre el Sitio Patrimonio Mundial Iglesias de Chiloé a 25 años de la declaratoria UNESCO	\$ 14.970.900	73	Región de Los Lagos
17	9° lugar de la región	83938	Luminarias del olvido	\$ 14.850.000	71	Región de Los Lagos

LISTA DE ESPERA SUBMODALIDAD "EDICIÓN, REEDICIÓN, PUBLICACIÓN Y/O DISTRIBUCIÓN DE MATERIAL IMPRESO O DIGITAL REFERIDO AL PATRIMONIO CULTURAL"						
N°	Nómina	FOLIO	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO	PUNTAJE	REGIÓN
1	2° lugar de la región	82187	Arqueología de los Pueblos Originarios de la Región de Antofagasta. Patrimonio de Raíces Ancestrales	\$ 8.010.000	80	Región de Antofagasta
2	2° lugar de la región	81304	Apuntes de viaje: historias y relatos de un recorrido por la comuna de La Higuera	\$ 10.000.000	78	Región de Coquimbo
3	2° lugar de la región	83999	Edición Investigación sobre los Orígenes del Tejido en Crin para el trabajo del Plan de Salvaguardia del Tejido en Crin de Rari y Panimávida / Eje 3: Traspaso de conocimientos	\$ 9.996.192	70	Región del Maule
4	2° lugar de la región	84003	Catálogo Platería Colección Etnográfica Isluga.	\$ 9.766.719	70	Región de Tarapacá
5	3° lugar de la región	83221	Publicación y difusión del libro "El Pajarero Héctor Herrera"	\$ 9.892.880	100	Región Metropolitana
6	3° lugar de la región	82867	Chiloé y su Patrimonio Cultural. Fichas de lectura para estudiantes de Educación Básica	\$ 4.892.240	84	Región de Los Lagos
7	3° lugar de la región	82484	Catálogo Matriz	\$ 8.715.250	80	Región de Valparaíso
8	4° lugar de la región	83688	Publicación libro El patrocinio de San José: el imperio de una	\$ 8.914.115	94	Región Metropolitana

			imagen			
9	4° lugar de la región	81109	Publicación "Tejedoras del Imaginario Latinoamericano"	\$ 9.944.078	72	Región de Valparaíso
10	4° lugar de la región	83541	Revista Patrimonio en el Maritorio con enfoque de género.	\$ 6.701.300	70	Región de Los Lagos
11	5° lugar de la región	83027	La Estación Central en 40 imágenes: Pasado, Presente y Defensa de un ícono del Patrimonio Cultural de Santiago.	\$ 6.860.000	92	Región Metropolitana
12	6° lugar de la región	83572	Promoción del Patrimonio de los Derechos Humanos y la Memoria. Edición, publicación y distribución del Libro Buscando las Huellas del pasado que duele: Lugares del horror y memoria material de las dictaduras del Cono Sur	\$ 8.665.678	92	Región Metropolitana
13	7° lugar de la región	81521	Arte en Peña	\$ 8.892.314	78	Región Metropolitana
14	8° lugar de la región	83427	Testigos de la historia: Retratos de la resistencia Selknam y Yaganes en el presente	\$ 10.000.000	72	Región Metropolitana

TERCERO: FÍJASE LA NO ELEGIBILIDAD de los proyectos que a continuación se individualizan por haber obtenido un puntaje igual o inferior a 69 puntos dentro de cada submodalidad, conforme consta en las Actas de Evaluación y Selección de las 10 Comisiones del Concurso Regional, Convocatoria 2023, del Fondo de Patrimonio Cultural, las que forman parte de los antecedentes de esta resolución:

PROYECTOS NO ELEGIBLES DE LA SUBMODALIDAD "REVITALIZACIÓN DE EXPRESIONES CULTURALES DE PUEBLOS INDÍGENAS Y AFRODESCENDIENTE"					
N°	FOLIO	NOMBRE PROYECTO	MONTO	PUNTAJE	REGIÓN

1	83812	Rescate ancestral de la cultura mapuche mediante la elaboración de artesanía en telar en el sector de Cuyinco bajo	\$ 7.000.000	67	Región del Biobío
2	84119	Ciencia indígena del pueblo chango de Paposo Taltal	\$ 15.000.000	67	Región de Antofagasta
3	83551	Taller de cerámica tradicional mapuche	\$ 7.000.000	65	Región de Ñuble
4	84017	Revitalización del mapudungun en Reigolil	\$ 7.000.000	64	Región de La Araucanía
5	81963	"Registro y salvaguarda de la herencia alfarerera diaguita en la comuna de Ovalle"	\$ 14.400.000	63	Región de Coquimbo
6	83482	Rescate ancestral y prácticas típicas de la música mapuche para niños de la escuela las dunas de Pangué.	\$ 7.000.000	63	Región del Biobío
7	83949	Taller de oficios ancestrales del pueblo diaguita chileno: la técnica originaria como resistencia indígena e identidad territorial.	\$ 7.000.000	63	Región de Coquimbo
8	83521	Az ñi kuifi epew	\$ 7.000.000	59	Región de La Araucanía
9	83863	Recuperando nuestros sabores ancestrales mediante la gastronomía mapuche tradicional	\$ 7.000.000	59	Región del Biobío
10	83422	Rescatando la cultura mapuche a través de la artesanía en Ñocha y pita en el sector de pangue	\$ 7.000.000	58	Región del Biobío
11	83491	Tejiendo la cultura en la comunidad Hueche	\$ 7.000.000	56	Región del Biobío
12	83613	Recuperando las tradiciones ancestrales de la comunidad	\$ 7.000.000	56	Región del Biobío

		rayen a través del telar			
13	84212	Ruco del chango	\$ 12.950.000	54	Región de Atacama
14	84011	Memoria e historia de la comunidad indígena zoncolle budi en el Lafkenmapu de la zona del lago Budi	\$ 14.671.990	50	Región de La Araucanía
15	83727	Al rescate de la orfebrería mapuche	\$ 7.000.000	49	Región del Libertador General Bernardo O'Higgins
16	83212	Rumbo al bicentenario del tratado de taphue 2025, recuperando las tradiciones ancestrales mapuches en la asociación we kuyen yumbel.	\$ 6.810.000	46	Región del Biobío
17	83456	Artesanía witrál y comunidad mapuche	\$ 6.754.148	46	Región de Ñuble
18	83694	Talleres de telar palo plantado	\$ 5.540.146	37	Región de Atacama

PROYECTOS NO ELEGIBLES DE LA SUBMODALIDAD "INVESTIGACIÓN, REGISTRO Y LEVANTAMIENTO DE PATRIMONIO CULTURAL"					
N°	FOLIO	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO	PUNTAJE	REGIÓN
1	82269	PALEOGRAFÍA VIVA: Registro y valorización de la paleografía a través de contenido educativo	\$ 12.762.454	69	Región Metropolitana
2	83626	Memorias y tradiciones ancestrales de la Comunidad Indígena Colla Pai-Ote	\$ 14.485.000	69	Región de Atacama
3	83800	Reconociendo el Patrimonio Hidrosocial (PHS) de la cuenca hidrográfica del Tinguiririca	\$ 14.999.482	69	Región del Libertador General Bernardo O'Higgins
4	83858	Memoria Colectiva de las Personas Mayores del Barrio Dieciocho	\$ 10.314.258	69	Región Metropolitana

5	83085	Rancho Grande, memorias rurales de una casona en el tiempo	\$ 15.000.000	67	Región de Ñuble
6	81272	Primer Catastro de trabajadores(as) y artesanos(as) de la madera en Santiago: Rescatando saberes, experiencias y prácticas del trabajo colaborativo de la última generación de maestros.	\$ 12.160.000	66	Región Metropolitana
7	80894	Acción territorial sobre la huella del patrimonio teatral en Ñuble	\$ 15.000.000	65	Región de Ñuble
8	83265	Oficina Salitrera Chacabuco 100 años	\$ 11.712.734	65	Región de Antofagasta
9	83919	Historia general del chacolí de Doñihue: desde sus orígenes hasta nuestros días	\$ 15.000.000	65	Región del Libertador General Bernardo O'Higgins
10	84093	Imaginario colectivo del casco histórico de Combarbalá, documentación, promoción e impulso para el resguardo del patrimonio material	\$ 15.000.000	65	Región de Coquimbo
11	82972	Levantamiento comunitario atributos patrimoniales Zona Típica de Vilupulli	\$ 15.000.000	64	Región de Los Lagos
12	83068	Etnobotánica en la Población León XIII: Salvaguarda de un patrimonio sociopolítico y espacial.	\$ 15.000.000	63	Región Metropolitana
13	83320	El Carnaval de Azapa: El Ño Carnavalón y las Tarqueadas	\$ 9.170.000	63	Región de Arica y Parinacota
14	83525	Pilluca: Memorias, juegos y patrimonios de las niñeces campesinas en las comunas de Río Hurtado y Monte Patria	\$ 14.996.404	63	Región de Coquimbo

15	83992	Paisajes patrimoniales del ramal de Rucapequén: Reconstrucción ilustrativa y cartográfica de las memorias sobre los oficios comunitarios en torno a sus estaciones ferroviarias.	\$ 15.000.000	62	Región de Ñuble
16	84248	Mapeando el patrimonio y la memoria campesina del Valle de Toquihua.	\$ 15.000.000	62	Región del Libertador General Bernardo O'Higgins
17	83260	Una Menarquía. Resignificando saberes ancestrales	\$ 15.000.000	61	Región del Libertador General Bernardo O'Higgins
18	83950	Saberes y Memorias como patrimonio cultural en torno a Iglesia de Piedra de Cobquecura	\$ 15.000.000	61	Región de Ñuble
19	82984	Digitalizando el Patrimonio: Reconstrucción digital del ex mineral de Caracoles (edificios emblemáticos)	\$ 13.305.500	59	Región de Antofagasta
20	84398	Memoria fluvial: mujeres sabias en la línea férrea del Biobío	\$ 15.000.000	59	Región del Biobío
21	82436	Rieles del recuerdo: Relatos de la Vida Ferroviaria en la región de Coquimbo	\$ 14.593.427	57	Región de Coquimbo
22	83568	Construyendo Identidades Culturales: Estudio y Levantamiento de Información en los procesos de re-patrimonialización del Palacio Elguín-Casa Palacio	\$ 14.945.000	57	Región Metropolitana
23	83637	Documental de 5 oficios tradicionales chilenos en la región metropolitana	\$ 12.809.200	57	Región Metropolitana

24	83893	¡Y empezó a girar la rueda! Trayectorias en torno a la cueca en Santiago de postdictadura (1990-2020)	\$ 9.704.593	57	Región Metropolitana
25	83994	Libro de Oro del Liceo Narciso Tondreau de Chillán en el marco de las celebraciones del centenario del cuarto Chillán	\$ 14.965.612	56	Región de Ñuble
26	84403	Margaret McKelvy Bird, registro fotográfico y epistolar de su estadía en la Patagonia	\$ 13.404.410	56	Región de Magallanes y de La Antártica Chilena
27	82949	Bordadoras de Huechuraba. Relatos de un Patrimonio Vivo.	\$ 15.000.000	55	Región Metropolitana
28	83003	REPROCC Repositorio de Procesos cinematográficos	\$ 15.000.000	55	Región Metropolitana
29	84188	Patrimonio Estanciero de Caspana	\$ 14.999.992	55	Región de Antofagasta
30	83993	Memorias sobre rieles: Registro y levantamiento del patrimonio ferroviario en Alto Hospicio	\$ 9.359.500	54	Región de Tarapacá
31	83860	Catálogo digital del patrimonio cultural de la costanera del Estrecho de Magallanes	\$ 14.550.000	53	Región de Magallanes y de La Antártica Chilena
32	81021	Resignificación de la alfarería de culturas precolombinas del Bato y Lolleo a partir de procesos de co-creación entre artesanos(as) alfareros(as) de la V región.	\$ 15.000.000	52	Región de Valparaíso
33	81078	Museo de sitio casa-escuela de Gabriela Mistral, Montegrande: rescatando la memoria elquina	\$ 15.000.000	52	Región de Coquimbo
34	84352	Tesoros Patrimoniales del Valle de Elqui	\$ 14.101.295	51	Región de Coquimbo

35	83654	Pescadores carpinteros: Memoria y arquitectura naviera en los canales del fin del Mundo.	\$ 14.330.000	50	Región de Magallanes y de La Antártica Chilena
36	83587	Memoria Social del proceso de Colonización Agrícola en la comuna de Quilicura, entendiéndola como patrimonio inmaterial de la comuna y del país	\$ 10.800.000	49	Región Metropolitana
37	83507	Estado actual del fuerte histórico en sus 300 años	\$ 13.700.000	47	Región del Biobío
38	83693	La ruta del mate y la medicina ancestral del pueblo mapuche en la Araucanía	\$ 14.978.750	46	Región de La Araucanía
39	84197	Acervo Gráfico de la memoria colectiva en la Animita Fortuoso	\$ 14.855.000	45	Región de Los Lagos
40	84032	Estudio, Investigación y registro del Patrimonio Arqueológico y Etnográfico Indígena del Cerro topater	\$ 14.999.983	44	Región de Antofagasta
41	84121	Pluriversidad y vida saludable: Salvaguardando los saberes ancestrales para potenciar la educación intercultural en la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Playa Ancha	\$ 14.984.996	40	Región de Valparaíso
42	83862	Patrimonio cultural de la comuna del Maule: Registro, sistematización y difusión a través de un proceso de Participación ciudadana.	\$ 14.800.000	34	Región del Maule
43	83968	Construcción de la historia de Nercón a partir del relato de sus habitantes	\$ 13.545.000	34	Región de Los Lagos
44	84000	Humedales Culturales en Lampa y Quilicura. Estudio histórico-antropológico	\$ 12.264.365	34	Región Metropolitana

		participativo para la puesta en valor del patrimonio cultural Complejo de Humedales Batuco			
45	82948	Puesta en valor de la memoria fotográfica de la historia de la cámara de comercio de Yumbel	\$ 13.000.000	28	Región del Biobío
46	84324	Ollagüe y sus huellas. Ollagüe hinaspa chaki yupayninkua	\$ 12.817.000	24	Región de Antofagasta

PROYECTOS NO ELEGIBLES DE LA SUBMODALIDAD DE "MATERIAL DIDÁCTICO SOBRE PATRIMONIO CULTURAL PARA LA EDUCACIÓN FORMAL Y NO FORMAL"					
N°	FOLIO	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO	PUNTAJE	REGIÓN
1	82947	Aula virtual Museo La Ligua	\$ 14.990.584	69	Región de Valparaíso
2	84272	Caminaras	\$ 14.995.000	69	Región de Los Lagos
3	82294	Armamos nuestro patrimonio arquitectónico	\$ 14.480.000	68	Región de Los Lagos
4	82527	Archivo barrial	\$ 14.999.950	68	Región de Los Lagos
5	82743	Desarrollo de un juego de mesa del patrimonio cultural local "Reconociendo Cerro Navia"	\$ 11.886.422	68	Región Metropolitana
6	83739	Patrimonio y primera infancia: material didáctico y guía de apoyo a la educadora para el aprendizaje del patrimonio de Independencia	\$ 14.920.000	68	Región Metropolitana
7	83746	"App Virtualización de la Ruta Arquitectónica Industrial de la Ex zona del Carbón para preservar la memoria de la cultura minera local"	\$ 15.000.000	68	Región del Biobío
8	83351	Mi territorio, mi patrimonio, Videoteca virtual escolar	\$ 14.462.400	67	Región del Maule

9	83487	Cuido mi casa de adobe: material educativo para la reducción del riesgo de pérdida de viviendas patrimoniales de adobe.	\$ 14.930.000	67	Región de Coquimbo
10	83644	Mnemosyna. Alegorías de la memoria aysenina	\$ 15.000.000	65	Región de Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo
11	84015	Material didáctico sobre el patrimonio cultural para comunidades artesanales en procesos de salvaguardia: Tejedoras del Crin y Loceras de Pilén	\$ 14.974.712	64	Región del Maule
12	81104	Sabores y saberes de la gastronomía patrimonial de Atacama	\$ 13.719.255	63	Región de Atacama
13	84322	Multiverso Diagonal PAC	\$ 14.055.000	63	Región del Biobío
14	83445	"Rarakly lewbu: susurros del Biobío. Creación de material didáctico para el aprendizaje inclusivo del patrimonio"	\$ 14.900.000	62	Región del Biobío
15	83195	De Cordillera a Mar: Co diseño y elaboración de Murales en base al Patrimonio Regional	\$ 13.200.000	61	Región del Libertador General Bernardo O'Higgins
16	84269	Encontrando mi Patrimonio: Experiencia interactiva para el aprendizaje lúdico y entretenido del patrimonio histórico e industrial de la comuna de La Unión	\$ 15.000.000	60	Región de Los Ríos
17	83931	Diseño, elaboración y aplicación de material didáctico para la educación formal del patrimonio cultural de Loncoche	\$ 15.000.000	59	Región de La Araucanía
18	84114	Narrativas Indígenas	\$ 7.218.660	57	Región Metropolitana
19	83308	Puesta en valor de la capilla San Francisco de Borja y su contexto	\$ 14.500.000	56	Región Metropolitana
20	83987	Alfarería para el cuidado de la naturaleza en Nacimiento	\$ 15.000.000	54	Región del Biobío

21	84168	Stgo B, Barrio Matta	\$ 14.990.000	52	Región Metropolitana
22	83620	Patrimonios de Colina	\$ 15.000.000	43	Región Metropolitana
23	83689	Patrimonio vivo	\$ 15.000.000	43	Región de Atacama
24	83831	Diseño de experiencias patrimoniales educativas que incorporan material didáctico para su aprendizaje.	\$ 12.891.500	43	Región de La Araucanía
25	83832	Villarrica patrimonial	\$ 14.943.515	42	Región de La Araucanía
26	83417	A través de los años: Visualizando la memoria de la escuela Santa María de Iquique	\$ 14.994.000	37	Región de Tarapacá
27	83679	Vestir la historia precolombina	\$ 5.528.000	37	Región Metropolitana
28	83705	"ITROFILL MONGEN, juego de cartas para educar y valorar el significado y sentido de la cosmovisión del Pueblo Mapuche"	\$ 15.000.000	37	Región de Los Lagos
29	83957	Rescate cerámica Licanantay	\$ 12.100.000	33	Región de Antofagasta
30	84004	La historia del Valle del Huasco, 500 años de silencio	\$ 15.000.000	33	Región de Atacama
31	84203	Kamishibai: Mariküga, mitos y leyendas del Valle	\$ 15.000.000	33	Región de Los Ríos
32	84327	Kit Arqueología Interactiva: Bato - Llolleo - Aconcagua	\$ 15.000.000	30	Región de Valparaíso
33	83969	Puyehue Milenario	\$ 378.534	24	Región de Los Lagos

PROYECTO NO ELEGIBLE DE LA SUBMODALIDAD "EXPEDIENTES DE SOLICITUD PARA PROTECCIÓN O IDENTIFICACIÓN OFICIAL DEL PATRIMONIO CULTURAL"					
N°	FOLIO	NOMBRE PROYECTO	MONTO	PUNTAJE	REGIÓN
1	84290	Identificación oficial mural "El ayer y hoy del hombre" Gregorio De la Fuente, Parque Juan XXIII	\$ 9.510.000	54	Región Metropolitana

PROYECTO NO ELEGIBLE DE LA SUBMODALIDAD "EDICIÓN, REEDICIÓN, PUBLICACIÓN Y/O DISTRIBUCIÓN DE MATERIAL IMPRESO O DIGITAL REFERIDO AL PATRIMONIO CULTURAL"					
N°	FOLIO	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO	PUNTAJE	REGIÓN
1	80862	Geografía de artistas sepultados en los cementerios patrimoniales de la región de Valparaíso - in memoriam artistas del siglo XX y XXI en la región de Valparaíso	\$ 10.000.000	64	Región de Valparaíso
2	83127	Memoria histórica, artística y cultural de la comunidad de artesanías de Rari	\$ 9.500.000	64	Región del Maule
3	83047	Cerros y Espinas: Patrimonio Cultural de Freirina	\$ 9.735.823	62	Región de Atacama
4	83981	Patrimonio Cultural de Lo Barnechea para niños y niñas	\$ 9.973.800	60	Región Metropolitana
5	84037	La escuela en la pampa salitrera. recuerdos y materialidades de su patrimonio	\$ 9.686.930	60	Región de Antofagasta
6	83720	Historia Patrimonial de Quillón	\$ 9.985.400	56	Región de Ñuble
7	84033	Voces de Talca. La música de las ruinas – Reedición y plan de difusión	\$ 9.995.135	56	Región del Maule
8	84291	Divulgación del libro "Santa María de Llaima. Tejiendo relatos sobre oficios locales"	\$ 9.990.000	54	Región de La Araucanía
9	83922	Guía Patrimonial Barrio Isla Teja Antigua	\$ 8.794.696	52	Región de Los Ríos
10	83415	Antología reunida de Carlos Lavín. Etnografía, música y folclor (1915-1955)	\$ 7.966.340	50	Región Metropolitana
11	83589	Publicación, impresión y distribución del libro Arqueología, modos de vida y poblamiento del bosque durante la Prehistoria en la cuenca del Río Aysén	\$ 10.000.000	50	Región de Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo
12	80872	libro Rex-corriendo Chuquicamata	\$ 7.146.415	48	Región de Antofagasta
13	84288	Memorias familiares recobradas del Río Petorca	\$ 1.392.300	48	Región de Valparaíso
14	83946	Bahía de La Concepción. Memoria y patrimonio Biocultural de la región del Bío Bío	\$ 7.930.000	44	Región del Biobío
15	83533	Apuntes para una Historia de Pullally. Mi pueblo, mi tradición, mi historia. 2° edición.	\$ 4.860.506	42	Región de Valparaíso
16	83544	Guía de patrimonio arquitectónico de La	\$ 7.121.490	42	Región

		Reina			Metropolitana
17	84432	Edición, diseño e impresión del libro Santuario Nuestra Señora de Lourdes. Patrimonio Cultural de Quinta Normal	\$ 7.302.000	42	Región Metropolitana
18	83819	Ninhue, tus raíces	\$ 4.196.985	40	Región de Ñuble
19	83483	Libro de pertinencia cultural para niños de Chiloé	\$ 9.266.060	38	Región de Los Lagos
20	83925	Reedición libro Música en Colores de Estela Cabezas	\$ 9.953.801	38	Región Metropolitana
21	84228	La Serena, Calles con Historia	\$ 10.000.000	38	Región de Coquimbo
22	84213	Edición, diseño e impresión del texto: Patrimoniando por Quinta Normal. Lugares, sitios y barrios históricos de la comuna.	\$ 9.057.000	36	Región Metropolitana
23	84250	PUYO - Espíritu de un pueblo	\$ 3.086.420	36	Región del Maule
24	83580	Patrimonio en Blanco y Negro: Fotolibro "recorrido íntimo por la iglesia San Francisco del Barón"	\$ 8.376.280	32	Región de Valparaíso
25	84356	Edición e impresión de libro de historia de la estación y Maestranza de Ovalle	\$ 5.653.095	32	Región de Coquimbo
26	83708	Raíces	\$ 10.000.000	28	Región de Los Ríos
27	84182	Las Serpientes de la Tierra	\$ 8.441.000	24	Región del Libertador General Bernardo O'Higgins

CUARTO: NOTIFÍQUESE, dentro del plazo de 5 días hábiles administrativos a contar de la fecha de total tramitación de la presente Resolución, lo resuelto en el presente acto administrativo por el Servicio Nacional del Patrimonio Cultural, mediante correo electrónico, a las y los responsables de los proyectos individualizados en los resuelvos primero, segundo y tercero, de conformidad con lo dispuesto en los artículos 5 y 19 de la Ley N° 19.880. La notificación deberá contener copia íntegra de esta Resolución, junto con el o las Acta(s) respectivas a cada submodalidad que contienen la correspondiente evaluación.

QUINTO: TÉNGASE PRESENTE que de conformidad con lo establecido en el artículo 13 de la Resolución N° 30 de 2015, de la Contraloría General de la República, las personas responsables de los proyectos seleccionados solo podrán imputar gastos a partir de la tramitación del acto administrativo que apruebe el convenio de ejecución de proyecto que deberán suscribir en mérito de lo establecido en las Bases de Convocatoria y en el resuelvo sexto del presente acto administrativo.



SEXTO: ADÓPTENSE por la Subdirección de Fomento y Gestión Patrimonial, del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural, con el apoyo de las Direcciones Regionales del mismo Servicio, las medidas conducentes a la suscripción de los respectivos convenios de transferencia de recursos y de ejecución entre este Servicio y las personas responsables de los proyectos seleccionados, indicándose los derechos y obligaciones de las partes, el monto asignado y sus objetivos, la forma de rendir los recursos, así como la forma de resguardo de los recursos entregados, las sanciones referentes a su incumplimiento y demás cláusulas que correspondan, en aplicación de la normativa vigente.

SÉPTIMO: VERIFÍQUESE por la Subdirección de Fomento y Gestión Patrimonial, del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural, o por las Direcciones Regionales, según corresponda, que:

- i. Las personas responsables de los proyectos seleccionados no se encuentren en una de las siguientes situaciones, respecto de recursos entregados por este servicio: i) morosidad en la rendición íntegra de recursos concedidos con anterioridad por el Servicio, o ii) rendiciones rechazadas con reintegro pendiente al Servicio.
- ii. Las personas responsables de los proyectos seleccionados no tengan como representantes legales personas naturales que se encuentren en alguna de las siguientes situaciones, respecto de recursos entregados por este Servicio: i) morosidad en la rendición íntegra de recursos concedidos con anterioridad por el Servicio, o ii) rendiciones rechazadas con reintegro pendiente al Servicio.
- iii. Los proyectos seleccionados den cumplimiento a los requisitos señalados en las Bases del Concurso para postular y ser asignatarios de recursos.

En caso de que las personas responsables de los proyectos seleccionados se encuentren en alguna de las situaciones señaladas en los numerales i) y ii) precedentes, y que no se dé solución a dichos problemas administrativos, éstos no podrán suscribir convenios conforme a la restricción señalada en las Bases. Asimismo, en caso de que exista algún incumplimiento de Bases de conformidad a lo señalado en el numeral iii) precedente, la postulación será declarada fuera de bases, dictándose la resolución administrativa respectiva, de acuerdo a lo establecido en los numerales 2.5 y 5.1 de las Bases.

OCTAVO: CERTIFÍQUESE por la Subdirección de Fomento y Gestión Patrimonial, a través de la Unidad de Fomento del Patrimonio Cultural, el folio, nombre del proyecto, nombre del responsable, monto y región, en caso de que hubiese algún error en su individualización señalada en los resuelvo primero, segundo y tercero precedentes, sin ser necesaria la modificación de la presente resolución, de acuerdo al principio de economía procedimental establecido en el artículo 9° de la ley N° 19.880.

NOVENO: TÉNGASE PRESENTE que conforme al artículo 59 de la Ley N° 19.880, que establece Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de los Órganos de Administración del Estado, **a los y las postulantes individualizados/as en los resuelvos segundo y tercero que se encuentran en lista de espera o en calidad de no elegible, les asiste el derecho de interponer en contra de la presente Resolución recurso de reposición ante quien firma. El plazo de presentación del referido recurso es de cinco días hábiles administrativos (de lunes a viernes, sin contar sábado, domingo y los días festivos), contados desde el día siguiente de la notificación ordenada en el resuelvo cuarto. Todo lo anterior, sin perjuicio de los demás recursos que establezca la ley. La notificación por correo electrónico, se entenderá practicada el día y hora de su válido envío por parte de este Servicio. El recurso de reposición deberá ser interpuesto a través del correo electrónico fondodelpatrimonio@patrimoniocultural.gob.cl, adjuntando el escrito del recurso firmado por la persona responsable del proyecto, o su apoderado(a), o su representante legal debidamente acreditados, o en su defecto podrá ser presentado en la Subdirección de Fomento y Gestión Patrimonial, ubicada en Holanda 3806, Ñuñoa, Santiago.**



DÉCIMO: PUBLÍQUESE a presente resolución en el portal web de transparencia del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural www.patrimoniocultural.gob.cl y en el portal web de la Subdirección de Fomento y Gestión www.sngp.gob.cl, a objeto de dar cumplimiento con lo previsto en el artículo 7° de la Ley N° 20.285 sobre Acceso a la Información Pública y en el artículo 51 de su Reglamento.

ANÓTESE, COMUNÍQUESE Y NOTIFÍQUESE

Nélida Bernardita
Pozo Kudo

Firmado digitalmente por Nélida
Bernardita Pozo Kudo
Fecha: 2024.02.29 15:49:22 -03'00'

**NELIDA POZO KUDO
DIRECTORA NACIONAL
SERVICIO NACIONAL DEL PATRIMONIO CULTURAL**



MJO/JHP/CCC/CLS/CIL

DISTRIBUCIÓN:

- Dirección Nacional, SERPAT.
- Direcciones Regionales
- Subsecretaría del Patrimonio Cultural
- División Jurídica, SERPAT.
- Unidad de Convenios - División de Planificación y Presupuestos, SERPAT.
- Unidad de Fomento del Patrimonio - Subdirección de Fomento y Gestión Patrimonial, SERPAT.
- Postulantes Admisibles Concurso Regional del Fondo del Patrimonio Cultural, Convocatoria 2023