

REF.: FIJA SELECCIÓN, LISTA DE ESPERA Y NO ELEGIBILIDAD DE PROYECTOS EN EL MARCO DE LA CONVOCATORIA 2020 DEL FONDO DE PATRIMONIO CULTURAL CONCURSO REGIONAL.

RESOLUCIÓN EXENTA N° 0386

SANTIAGO, 6 de abril de 2021.

VISTOS:

Lo dispuesto en la Ley N° 21.045, que crea el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio; en el D.F.L. N° 35, de 2017 y en el D.F.L. N° 5.200, de 1929, ambos del Ministerio de Educación; la Ley N° 19.880, que establece las Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado; el D. F. L. N° 1/19.653, de 2001, del Ministerio Secretaría General de la Presidencia, que fija el texto refundido, coordinado y sistematizado de la Ley N° 18.575, Orgánica Constitucional de Bases Generales de la Administración del Estado; la Ley N° 21.289 que aprueba el Presupuesto del Sector Público año 2021, el Decreto N° 184 de 2021 que redistribuyó el financiamiento del Fondo del Patrimonio Cultural y el Decreto N° 185 de 2021 que suplementó el financiamiento del Fondo del Patrimonio Cultural, ambos del Ministerio de Hacienda; la Resolución Afecta N° 18 de 08 de julio de 2020, Tomada de Razón con fecha 24 de julio de 2020, que aprueba Bases de Convocatoria del Fondo de Patrimonio Cultural Concurso Regional, Convocatoria 2020; La Resolución Afecta N° 25 de 28 de septiembre 2020, Tomada de Razón el 06 de octubre de 2020, que modifica Resolución Afecta N° 18 de 08 de Julio de 2020; la Resolución Exenta N° 003 de 08 de enero de 2021, que Fija Nómina de Postulaciones Inadmisibles del Fondo de Patrimonio Cultural Concurso Regional, Convocatoria 2020; la Resolución Exenta N° 139 de 4 de febrero de 2021, que fija nómina de Jurados Titulares y Suplentes del Concurso Regional, Convocatoria 2020; la Resolución N° 7, de 2019 y el Oficio N° 5551 de 2019, ambos de la Contraloría General de la República; el D.S. N° 1 de 2 de enero de 2019, del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio; la Resolución Exenta N° 005 de 16 de enero de 2020, del Subsecretario del Patrimonio Cultural (S), y las Resolución Exenta N° 652 de 2015; N° 273 y 345 ambas de 2016, de la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, actual Servicio Nacional del Patrimonio Cultural.

CONSIDERANDO:

1. Que, la Ley N° 21.045 que crea el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, en su artículo 26, dispone la creación del Fondo del Patrimonio Cultural, que será administrado por el Servicio Nacional del Patrimonio Cultural. El Fondo tiene por objeto financiar, en general, la ejecución total o parcial de proyectos, programas, actividades y medidas de identificación, registro, investigación, difusión, valoración, protección, rescate, preservación, conservación, adquisición y salvaguardia del patrimonio, en sus diversas modalidades y manifestaciones, y de educación en todos los ámbitos del patrimonio cultural, material e inmaterial, incluidas las manifestaciones de las culturas y patrimonio de los pueblos indígenas.
2. Que, en el marco de lo señalado anteriormente, a través de la Resolución Exenta N° 005 de, 16 de enero de 2020, del Subsecretario del Patrimonio Cultural (S), se aprobaron las líneas de financiamiento del Fondo de Patrimonio Cultural, convocatoria regional 2020, conforme a la propuesta emitida por el Consejo Nacional de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, y que mediante Resolución Afecta N°18, de 08 de julio de 2020 y la Resolución Afecta N° 25, de 28 de septiembre, ambas del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural, se aprobaron las Bases de la Convocatoria del Fondo del Patrimonio Cultural Concurso Regional, Convocatoria 2020. Asimismo, dichas bases establecen que la convocatoria es realizada por el Servicio Nacional del Patrimonio Cultural, que para todos los efectos dirigirá y ejecutará el Fondo a través de su Subdirección Nacional de Gestión Patrimonial.
3. Que, las referidas bases en el numeral 2.2 fijaron un presupuesto original de \$1.222.026.000 para financiar proyectos postulados al Concurso Regional y seguidamente establecieron que los recursos aprobados para esta convocatoria quedarían sujetos a disponibilidad presupuestaria, por lo que el monto señalado podría ser modificado.
4. Que, la Ley 21.289 de Presupuesto del Sector Público, correspondiente al año 2021, dispuso el financiamiento al Fondo del Patrimonio Cultural a través de la asignación 33-03-007 del Presupuesto del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural; que el Decreto N° 184 de 2021 del Ministerio de Hacienda, redistribuyó dicho financiamiento entre las asignaciones 33-03-007 y 33-01-02 del presupuesto del mismo servicio; y que el Decreto N° 185 de 2021 del Ministerio de Hacienda, suplementó el financiamiento del Fondo del Patrimonio Cultural a través de la asignación 33-01-002-C del programa presupuestario 29-03-50. Todo ello determinó que la disponibilidad total de recursos para el Concurso Regional de la Convocatoria 2020 del Fondo del Patrimonio Cultural sea de \$4.197.438.000 (cuatro mil ciento noventa y siete millones cuatrocientos treinta y ocho mil pesos), el cual se establece como un

monto único a distribuir entre las 16 regiones del país, dividido entre cinco sub-modalidades, con la asignación de financiamiento que se muestra a continuación:

LÍNEA	SUBMODALIDAD	PRESUPUESTO DISPONIBLE
Línea de Estudios del Patrimonio Cultural, Modalidad de Investigación.	N°1: Investigaciones sobre el patrimonio cultural.	\$820.807.000
	N°2: Identificación, registro y levantamiento de patrimonio cultural.	\$ 900.000.000.-
Línea de Promoción del Patrimonio Cultural, Modalidad de Formación.	N°3: Diseño y publicación de material didáctico, producción de talleres y/o actividades enmarcadas en educación no formal.	\$ 800.000.000.-
Línea de Intervención y Salvaguardia del Patrimonio Cultural, Modalidad de intervención de inmuebles	N°4: Intervención en inmuebles con protección oficial.	\$1.466.631.000
	N°5: Intervención en inmuebles inherentes a un elemento del patrimonio cultural inmaterial, incluyendo aquellos vinculados al patrimonio de los pueblos indígenas.	\$210.000.000

5. Que, según lo establecido en el Capítulo 6 de las Bases, en cumplimiento del procedimiento concursal y en relación a las postulaciones admisibles, la Subdirección Nacional de Gestión Patrimonial entregó los proyectos al Jurado encargado de la etapa de evaluación y selección, que funcionó a través de las siguientes 4 Comisiones:
- I. Comisión de Intervención en Inmuebles y de Identificación, Registro y Levantamiento de Patrimonio Cultural, en adelante Comisión de Intervención de Inmuebles;
 - II. Comisión de Investigaciones sobre Patrimonio Cultural;
 - III. Comisión de Diseño y Publicación de Material Didáctico, Producción de Talleres y/o Actividades Enmarcadas en Educación no Formal, en adelante Comisión de Diseño; y
 - IV. Comisión de Identificación, Registro y Levantamiento de Patrimonio Cultural, en adelante Comisión de Identificación.

Dichas Comisiones evaluaron de conformidad con los criterios contenidos en las Bases, determinando la selección, lista de espera y no elegibilidad de los proyectos, según consta en las actas de las sesiones de las citadas Comisiones, que tuvieron lugar con fecha 01; 02; 03; 04; 05; 08; 09; 10; 11; 12; 15; 16; 17, y 18 de marzo de 2021, debidamente suscrita, las cuales forman parte de los antecedentes de la presente resolución.

6. Que, de conformidad a lo establecido en el Capítulo 6, numeral 6.4 de las Bases, el Jurado reunido en Comisión se encontraba facultado para reasignar el presupuesto de una sub-modalidad a otra si luego de efectuada la selección de proyectos quedasen saldos disponibles. En base a dicha facultad declararon y acordaron lo siguiente:
- a) La Comisión de Intervención de Inmuebles declaró un saldo de \$304.431.637 en la sub-modalidad de Intervención de Inmuebles con protección Oficial y \$70.174.622 en la Sub-modalidad Intervención en inmuebles inherentes a un elemento del patrimonio cultural inmaterial, incluyendo aquellos vinculados al patrimonio de los pueblos indígenas. Seguidamente acordó reasignar ambos saldos a la Sub-modalidad de Identificación, Registro y Levantamiento de Patrimonio Cultural.
 - b) La Comisión de Diseño declaró un saldo de \$321.931.867 que acordó reasignarlo a la Sub-modalidad de Investigación sobre Patrimonio Cultural.
 - c) La Comisión de Investigación constató el aumento de su presupuesto en \$321.931.867 proveniente de la reasignación efectuada por la Comisión de Diseño y luego de la selección de sus proyectos declaró un saldo de \$185.066.726 que acordó reasignarlo a la Sub-modalidad de Identificación, Registro y Levantamiento de Patrimonio Cultural.
 - d) La Comisión de Identificación constató el aumento de su presupuesto en \$559.672.985 proveniente de la reasignaciones efectuadas por la Comisión de Intervención y la Comisión de Investigación y declaró un saldo de \$218.247.164 que no fue reasignado.

Las reasignaciones señaladas modificaron el presupuesto disponible de cada sub-modalidad de acuerdo al detalle que se muestra en la tabla siguiente:

Línea	Sub-modalidad	Presupuesto Disponible	Aumentos	Disminuciones	Presupuesto Asignado
Línea de Estudios del Patrimonio Cultural,	N°1: Investigaciones sobre el patrimonio cultural.	\$820.807.000	\$321.931.867	\$185.066.726	\$957.672.141

Modalidad de Investigación.	N°2: Identificación, registro y levantamiento de patrimonio cultural.	\$900.000.000	\$559.672.985	\$218.247.164	\$1.241.425.821
Línea de Promoción del Patrimonio Cultural, Modalidad de Formación.	N°3: Diseño y publicación de material didáctico, producción de talleres y/o actividades enmarcadas en educación no formal.	\$800.000.000	\$0	\$321.931.867	\$478.068.133
Línea de Intervención y Salvaguardia del Patrimonio Cultural, Modalidad de intervención de inmuebles	N°4: Intervención en inmuebles con protección oficial.	\$1.466.631.000	\$0	\$304.431.637	\$1.162.199.363
	N°5: Intervención en inmuebles inherentes a un elemento del patrimonio cultural inmaterial, incluyendo aquellos vinculados al patrimonio de los pueblos indígenas.	\$210.000.000	\$0	\$70.174.622	\$139.825.378
TOTAL		\$4.197.438.000		TOTAL	\$3.979.190.836

- Que, según lo establecido en el Capítulo 6, numeral 6.6 de las Bases, el saldo final que quede después de haber efectuado todas las operaciones señaladas en el numeral 6.4 de las bases constituye el remanente del Fondo del Patrimonio Cultural, Convocatoria 2020, al que se le debe aplicar lo dispuesto en el numeral señalado precedentemente, según corresponda.
- Que, en mérito de lo expuesto resulta necesaria la dictación del respectivo acto administrativo, por parte de la autoridad del Servicio, que fija la selección, lista de espera y no elegibilidad de proyectos postulados al Concurso Regional, Convocatoria 2020, del Fondo de Patrimonio Cultural.

RESUELVO:

- PRIMERO: FÍJASE** la selección de los proyectos que a continuación se individualizan, conforme consta en las actas de las sesiones del Jurado que funcionó en 4 Comisiones del Concurso Regional, Convocatoria 2020, del Fondo de Patrimonio Cultural, las que forman parte de los antecedentes de esta resolución. En la primera lista se incluyen los proyectos elegibles que obtuvieron el mayor puntaje en cada una de las regiones dentro de cada sub-modalidad y en la segunda lista los demás proyectos elegibles ordenados de mayor a menor puntaje, sin considerar la región de postulación, hasta agotar el financiamiento disponible establecido para la indicada sub-modalidad, de conformidad a lo señalado en las bases. Déjese constancia que las regiones no incluidas en la primera lista no contaban con proyectos postulados y declarados elegibles. Además, se declara que no hubo proyectos elegibles para elaborar la segunda lista de la Sub-modalidad "Intervención en Inmuebles Inherentes a un Elemento del Patrimonio Cultural Inmaterial, incluyendo aquellos vinculados al Patrimonio de los Pueblos Indígenas".

PROYECTOS SELECCIONADOS SUBMODALIDAD "INVESTIGACIONES SOBRE EL PATRIMONIO CULTURAL" PRIMERA LISTA DE SELECCIÓN					
FOLIO	NOMBRE DEL PROYECTO	NOMBRE DEL RESPONSABLE	MONTO	PUNTAJE	REGIÓN
35778	Lanchas y Danzas: Practicas sociales en la comuna de Petorca	Marcelo Alejandro Díaz Espinoza	\$15.000.000	100	Valparaíso
37905	Memorias Científicas de Chile: Investigación de la Colección Fotográfica del Museo de Química y Farmacia para la preservación y difusión del patrimonio científico	Nicole Constanza Molina Ruiz	\$14.800.624	100	Metropolitana
35964	Raíces del Ñimin Pehuenche para la preservación del patrimonio cultural en la	Fundacion Chol Chol James Ward Mundell para el Desarrollo	\$14.700.000	100	La Araucanía

	comuna de Lonquimay	Humano			
36531	El arte rupestre de la selva fría: cuevas grabadas en la costa valdiviana	Simón Gonzalo Sierralta Navarro	\$9.496.600	100	Los Ríos
37849	El cabildo religioso de Chiloe'. Resistencia de una estructura sociocultural en la que el presente dialoga con el pasado	Mónica Irene Adler Naudón	\$14.974.000	100	Los Lagos
37663	Patrimonio hidráulico en el oasis de Pica, valorando los conocimientos tradicionales sobre el manejo del agua	Pampina SPA	\$13.390.000	98	Tarapacá
36623	Pintura mural sobre adobe. Caracterización y puesta en valor de un hallazgo, como develación de las tendencias arquitectónicas-tecnológicas del periodo Clásico Serenense (siglo XIX).	Natalia Soledad Jorquera Silva	\$12.100.000	97	Coquimbo
36998	Patrimonio Torrepainino, 40 años viviendo cultura	Municipalidad de Torres del Paine	\$14.911.200	96	Magallanes
36844	Patrimonio Inmaterial, Memoria e Historia de las Comunidades de Pescadores Artesanales de Arica: Entre tensiones, postergación y supervivencia de una tradición milenaria.	María Paz Espinosa Peña	\$7.297.196	95	Arica y Parinacota
37096	Arte Rupestre y Comunidades Cordilleranas: Investigación y Registro Arqueológico y Virtual del Patrimonio Cultural de la Cordillera Andina de la Región del Maule	Roberto Juan José Campbell Toro	\$14.612.970	93	Maule
37379	Propuesta de investigación de elementos del patrimonio cultural inmaterial de la comunidad Sorda de la región del BíoBío	Gabriela Alejandra Varas Amthauer	\$13.886.140	90	Bío-Bío
36370	Bibliotecas públicas de Ñuble, un encuentro con la memoria, la identidad y el patrimonio local.	Humberto Edgardo Torres Rojas	\$9.998.087	88	Ñuble
36665	Museología en Aysén: historia de los museos y narrativas en un territorio aislado	Ana Maria Rojas Munera	\$15.000.000	82	Aysén
37751	Rescate y Puesta en Valor de la Memoria Ancestral de la Agrupación Chañares de Solor, Región de Antofagasta	Mauricio Andrés Pineda Pertier	\$15.000.000	75	Antofagasta
37938	Patrimonio e identidad cultural de la localidad de Zúñiga	Universidad Central de Chile	\$11.600.000	74	O'Higgins

PROYECTOS SELECCIONADOS SUBMODALIDAD "INVESTIGACIONES SOBRE EL PATRIMONIO CULTURAL" SEGUNDA

LISTA DE SELECCIÓN					
FOLIO	NOMBRE DEL PROYECTO	NOMBRE DEL RESPONSABLE	MONTO	PUNTAJE	REGIÓN
35901	Acercamiento a la metodología de Evaluación y Declaración de Significados en el Museo del Carmen de Maipú	Nicole Andrea González Herrera	\$14.998.573	100	Metropolitana
36975	Archivos Comunitarios en la Región Metropolitana: historia, prácticas y estrategias de resguardo y difusión del patrimonio documental local	Claudio Moisés Ogass Bilbao	\$13.950.510	100	Metropolitana
36931	Arte mural en el espacio público: Estudio material y reflexiones en torno a su conservación	Marcia Macarena Cubillos Calderón	\$14.451.804	100	Metropolitana
37332	Historia Barrio República	Corporación Arteduca	\$15.000.000	98	Metropolitana
37915	Memorias del Olivo: Patrimonio vivo de la Comunidad de Jahuel	Centro de Iniciativa Empresarial Aconcagua	\$13.820.000	98	Valparaíso
FPC20 20_00 03	Registro Y Puesta En Valor De Las Piezas Históricas Y El Oficio Del Maquinista De Los Asensores De Valparaiso	Ilustre Municipalidad de Valparaíso	\$9.651.000	98	Valparaíso
37224	"Patrimonio industrial y desarrollo urbano: el caso del Complejo Minero de Arqueros-Condoriaco y la ciudad de La Serena. 1825-1960"	Rafael Alberto González Romero	\$12.571.780	97	Coquimbo
36617	Paisaje e identidad en las comunidades agrícolas de Coquimbo	Fundación Llampangui	\$14.895.000	96	Coquimbo
36862	El tejido urbano patrimonial como factor de auto-recuperación de un sector deteriorado de la ciudad. El caso del sector torres de Estación Central.	Rodrigo Alejandro Vidal Rojas	\$15.000.000	95	Metropolitana
37681	Cultura, memoria y derechos humanos: estudio de las memorias, valoraciones y significaciones vinculadas al Estadio Víctor Jara.	Fundación Víctor Jara	\$14.998.507	95	Metropolitana
36946	Diagnostico Patrimonial del Territorio de Uso Ancestral de Wilque	Asociación Indígena Aymara Hijos de Willque	\$14.865.600	95	Tarapacá
37223	Patrimonio identitario lingüístico de metáforas	Constanza Pilar Allende Latorre	\$11.112.083	94	Valparaíso
36535	Jardines Urbanos de Barrio República	Paulina Isabel Alvarado Castro	\$12.170.000	94	Metropolitana
38051	Espacios patrimoniales, autonomía e inventiva en dos fiestas religiosas del Norte Grande: La Tirana y San Lorenzo	Bernardo Segundo Guerrero Jiménez	\$15.000.000	92	Tarapacá

36247	Paihuano: entre lo divino y lo humano	Grupo de Estudios Antropológicos y Sociales GEAS Ltda	\$14.989.588	90	Coquimbo
37145	Transformación del habitar patrimonial: etnografías arquitectónicas del Barrio Yungay antes, durante y después de la pandemia.	Lorena Del Pilar Pérez Leighton	\$12.180.000	90	Metropolitana
37913	El Baile Chino de Calle Larga. Registros de 1941	Claudio Sergio Mercado Muñoz	\$14.976.995	89	Valparaíso
36898	Calificación e integración del cuadrante norponiente de la Región de Los Lagos - contexto del Camino Real- como calidad de Paisaje Cultural y desarrollo sostenible.	Gerardo Enrique Saelzer Canouet	\$15.000.000	89	Los Lagos
36147	Profundización de investigación: Los revestimientos en la conservación del patrimonio construido con tierra de Santiago	Amanda Catalina Rivera Vidal	\$14.320.000	86	Metropolitana
36639	Investigación y puesta en valor del edificio del ex Patronato de la Infancia y Gota de Leche de Iquique: un siglo de historia	Damián Ernesto Lo Chávez	\$11.532.000	86	Tarapacá
36211	Levantamiento de la Colección Documental de las Mujeres Militantes del ex Cuartel Ollagüe	Fundación Mil Trescientos Sesenta Y Siete	\$13.103.908	86	Metropolitana
38010	La memoria obstinada de Ranguelmo: Vidas y Patrimonios en torno al ferrocarril y ramal entre Ñuble y el Biobío.	Nelson Raúl Alarcón Medina	\$14.789.988	86	Ñuble
37926	Rescate patrimonial del oficio imprentero penquista: Auge, declive y resurgimiento.	Claudio Juan González Parra	\$14.927.800	86	Biobío
37631	Uma, la administración del recurso hídrico y su importancia en la sostenibilidad del patrimonio material e inmaterial de la Quebrada Alta de Tarapacá	Ángel Emilio Cabeza Monteiro	\$14.999.400	86	Tarapacá
35870	Rescate de la memoria fotográfica de Olmué, hasta el restablecimiento de su calidad de comuna (Año 1966)	Cristian Eduardo Moyano Altamirano	\$8.291.200	85	Valparaíso
36930	Patrimonio Oculto en el clúster patrimonial (Suárez Mujica, Elías De la Cruz y Empart) de Ñuñoa	Organización No Gubernamental De Desarrollo Cite Observatorio	\$6.485.500	85	Metropolitana
36740	Investigación del Campo de Prisioneros Políticos Melinka-Puchuncaví. Búsqueda, análisis y	Corporación de Memoria y Cultura de Puchuncaví	\$14.992.532	84	Valparaíso

	resignificación de sus restos y huellas históricas.				
37464	Acequias, Canales, partidores y patas de cabra: Investigando ingenios vinculados al Patrimonio Hidráulico en San Bernardo.	Fundación Cultura Y Patrimonio Sobre Ruedas O San Beclata	\$10.000.000	84	Metropolitana
36752	Repensar el patrimonio desde la comunidad: El caso del Barrio Concha y Toro	Maximiliano Andrés Céspedes Lioi	\$14.765.000	83	Metropolitana
36003	50 Años de Quimantú: Patrimonio, Archivo e Identidad (1970-1973)	María Almendra García-Huidobro Venegas	\$13.822.640	83	Metropolitana
36048	Patrimonio Cultural Arquitectónico Indígena Mapuche-Pewenche de la Macro Zona de Kurarewe	Cristian Rodrigo Pacheco Huaiquifil	\$14.700.000	83	La Araucanía
36492	El Tesoro Oculto de Limache. Patrimonio Geohistórico, Arqueológico y Arquitectónico de Chile Central. S.S. XVI-XIX	Fernando Esteban Venegas Espinoza	\$9.284.580	83	Valparaíso
35765	Rescatando memorias científicas de Chile. Diagnóstico del estado de archivos de Museos Universitarios de Ciencia de la Región Metropolitana	Camila Belén Plaza Salgado	\$14.899.720	82	Metropolitana
36515	Relatos simbólicos: Protección de la memoria de los deudos de los cementerios simbólicos del Bío - Bío	Fundación ProCultura	\$14.930.000	81	Biobío
37727	Patrimonio+Energía: Investigación para la revalorización de la infraestructura patrimonial mediante inclusión energética. Caso de estudio: comuna de Providencia.	Rubén Félix Méndez Mardones	\$15.000.000	81	Metropolitana
36567	Observatorio del Patrimonio cultural y la imagen del Maule	Cristian Wladimir Yáñez Ilabaca	\$12.396.087	80	Maule
36157	Relicarios Antropomorfos de los siglos XVIII y XIX: Esculturas de cera en Santiago de Chile	Eduardo Carlos Alberto Carrasco Garrido	\$13.555.233	80	Metropolitana
35848	Imaginario sociales desde la memoria: Un rescate de las identidades históricas marcadas por el terremoto de 1960 en la cuenca del río Valdivia.	Héctor Gonzalo Olivares Reyes	\$13.844.564	79	Los Ríos
36968	Los Libros de Registro Escolar (LRE) de la única escuela en Isla de Pascua (1968-1988)	Adán Kon-turi Javier Atán Rodríguez	\$15.000.000	79	Valparaíso
36587	Usos culturales y transformaciones del paisaje	Carlos Nicolás Castillo Levicoy	\$14.842.688	79	Aysén

	habitado				
37896	Gente en Movimiento, viajes y asentamiento a las zonas cordilleranas de la Región de los Lagos, Provincias de Llanquihue, Chiloé y Palena entre 1881-1950	Fundación Licarayen	\$14.515.180	79	Los Lagos
37632	Reconocimiento y puesta en valor de prácticas de medicina tradicional, utilizadas en la Provincia del Limarí	Corporación de Patrimonio Etnográfico de Chile	\$14.445.000	79	Coquimbo
37812	Estado del Arte de la Cestería Tradicional en la Región de Los Ríos	Javiera Alzira Naranjo Hinzpeter	\$14.838.914	79	Los Ríos
37158	Los cargadores de Andas de la Virgen del Rosario de Valdivia de Paine: Puesta en valor del patrimonio cultural material e inmaterial.	Jorge Carlos Raúl Rueda Castro	\$5.352.141	78	Metropolitana
36050	Valdivia a través de la pluma de Don Guillermo Frick 1842-1905	Boris Esteban Borneck Bielefeld	\$14.919.234	78	Los Ríos
37272	Emplazamiento de la Universidad de Chile en Playa Ancha. Estudio historiográfico y de memoria local para su puesta en valor	Marco Antonio Heraclio Muñoz Del Campo	\$14.999.332	77	Valparaíso
38039	Memorias del paisaje cultural en Nahuelbuta: Reconstrucción participativa del habitar de las pueblas cordilleranas en la provincia de Arauco	Paula Javiera Fuentealba Urzúa	\$14.501.142	77	Biobío
37396	Gobierno local y comunidad rural: Aproximaciones generales a la formación de valores patrimoniales en el casco histórico de Paine.	Tamara Ximena Carrasco Leichtle	\$14.998.634	76	Metropolitana
37916	Puerto Sánchez de pasado minero a futuro sustentable	Claudio Iván Herrera Figueroa	\$15.000.000	75	Aysén
36739	Patrimonio moderno en Chillán: El Terremoto de 1939 y el proceso de reconstrucción.	Karin Daniela Cárdenas Leal	\$13.850.000	74	Ñuble
36846	Memoria de Roble. Reconstrucción Histórico - Cultural de Las Explotaciones Forestales en la Comuna de Futrono. 1930 - 1990.	Gustavo Augusto Angulo Grandón	\$14.422.008	74	Los Ríos
36954	Entre líneas y puntos: comunicación e intercambio de información a partir del estudio del arte rupestre de las provincias de Magallanes y Última Esperanza	Camila Isidora Muñoz Soto	\$14.953.877	74	Magallanes
36704	Fogón de Amor, Historias de Humo en Isla Lemuy	Municipalidad de Puqueldón	\$9.246.000	74	Los Lagos

38037	Revitalización cultural de las bodegas portuarias del Río Ibáñez: recuperando la historia	María Teresa Santander Gana	\$15.000.000	74	Aysén
37311	Saberes Técnicos, Prácticas Constructivas y Simbólicas de la Techumbre Aymara	Daniela Fullerton Moreno	\$14.890.000	73	Arica y Parinacota
36227	Estudio de Paisaje Sonoro en la comuna de Corral, Región de los Ríos.	Aguilar Consultores SpA / Factoría Social	\$14.859.582	72	Los Ríos
PROYECTOS SELECCIONADOS SUBMODALIDAD "IDENTIFICACIÓN, REGISTRO Y LEVANTAMIENTO DE PATRIMONIO CULTURAL" PRIMERA LISTA DE SELECCIÓN					
FOLIO	NOMBRE DEL PROYECTO	NOMBRE DEL RESPONSABLE	MONTO	PUNTAJE	REGIÓN
37527	Fondos Post 73 y Fundación; identificación, registro, conservación y difusión de los Materiales Audiovisuales y sonoros del Archivo Víctor Jara	Fundación Víctor Jara	\$15.000.000	100	Metropolitana
37415	Atlas Arqueológico Parque Nacional la Campana: un proyecto de Conservación y Puesta en Valor Patrimonial	Irene Arévalo Nazrala	\$14.963.253	100	Valparaíso
38005	Arboles patrimoniales: raíces de la cuenca del Lago Llanquihue	Patagua Consultores Limitada / Patagua	\$15.000.000	100	Los Lagos
36352	La ciudad de los césares: el origen austral de una leyenda	Centro de Investigación para la Conservación de los Ecosistemas Australes / Centro Icea	\$15.000.000	100	Magallanes
36974	Apoyo a la gestión archivística de 10 álbumes de fotografía histórica del Museo Regional de Aysén	Sebastián Saavedra Saavedra	\$14.794.180	100	Aysén
36491	Diagnóstico y puesta en valor de las prácticas patrimoniales de Monte Patria: ritos, oficios y tradiciones	Lorena Del Pilar Pérez Leighton	\$13.710.000	98	Coquimbo
36777	Registro e investigación de las relaciones astronómicas y espaciales para los geoglifos de Arikuida en la comuna de Huala-Chile	Pablo José Trincado López	\$14.724.484	96	Tarapacá
36207	Levantamiento Arquitectónico crítico Iglesia y Casa de la Ex Hacienda Nantoco	Carla Ximena Piazzoli Scheggia	\$14.822.000	95	Atacama
36099	"Labranzas y sabores del Maule profundo": Inventario del patrimonio agroalimentario de las comunidades del Ramal Talca-Constitución	Organización No Gubernamental de Desarrollo Sur Maule / ONG SURMAULE	\$13.960.000	95	Maule
36432	Archivística doméstica entre cerros islas: Salvaguarda de un patrimonio familiar y barrial	Carolina Andrea Maturana Fuentealba	\$14.999.196	95	Biobío

37292	Registro y Documentación Archivo Fotográfico Pedro Barboza Mardini	María Alejandra Gómez Toledo	\$10.350.000	95	O'Higgins
37536	Patrimonio oral del Wallmapu: identificación, inventario y memoria del archivo sonoro mapuche de Radio Bahá'í	Nabil Marcelo Rodríguez Miguelés	\$15.000.000	91	La Araucanía
35892	Barrios ferroviarios de Valdivia: cruces de memorias y territorios del sur durante el siglo XX, Región de Los Ríos	Carla Isabel Contreras Cubillos	\$13.711.484	90	Los Ríos
36450	Registro, Identificación y Difusión del Patrimonio Fotográfico Ariqueño de los Años Ochenta a través de la Colección del Periodista Héctor Mérida Céspedes	Octavio Alejandro Lagos Flores	\$5.615.700	90	Arica y Parinacota
37906	Mapa sociocultural y trayectorias familiares de la comunidad changa de Paposo, Taltal	Manuel Antonio Escobar Maldonado	\$15.000.000	86	Antofagasta
36305	Caracterización Y Puesta En Valor Del Legado Patrimonial Entre Las Estaciones De Esperanza Y Recinto Del Ramal Ferroviario Chillán - Recinto	Productora y Asesora en Educación Patricia A. Soto G. EIRL	\$14.171.640	81	Ñuble

PROYECTOS SELECCIONADOS SUBMODALIDAD "IDENTIFICACIÓN, REGISTRO Y LEVANTAMIENTO DE PATRIMONIO CULTURAL" SEGUNDA LISTA DE SELECCIÓN

FOLIO	NOMBRE DEL PROYECTO	NOMBRE DEL RESPONSABLE	MONTO	PUNTAJE	REGIÓN
37665	Catastro Arqueológico del borde costero de Calbuco	Ilustre Municipalidad de Calbuco	\$14.765.000	100	Los Lagos
36703	Retrato Patrimonial Melipillano. Registrando el acervo cultural por medio de la participación comunitaria.	José Marcelo Bravo Sánchez	\$11.895.000	98	Metropolitana
36256	Férrea identidad: memorias ferroviarias en la ciudad de Santiago	Organización no gubernamental de desarrollo Poloc	\$14.799.000	96	Metropolitana
38078	Lineamientos de Normas de Intervención para el proyecto de Zona Típica Población Obrera Ferroviaria, San Bernardo	Ilustre Municipalidad de San Bernardo	\$12.324.179	95	Metropolitana
37458	Identificación y levantamiento de hitos históricos constitutivos del paisaje cultural de los cerros de Renca. Una mirada participativa al patrimonio local	Renuko Comunidades Ambientales Cerros De Renca	\$14.983.000	95	Metropolitana

36205	Fondo Bélgica Castro y Alejandro Sieveking: Identificación, registro, conservación y difusión del patrimonio documental del teatro chileno y sus redes artísticas	Patrizio Javier Gecele Muñoz	\$15.000.000	95	Metropolitana
37374	Memoria Fotográfica De Putaendo. Puesta en valor del fondo Rolando Videla Olguín	Angela Victoria Herrera Paredes	\$7.059.000	95	Valparaíso
37707	Saberes y usos tradicionales de plantas silvestres en la comuna de Paihuano	ONG Elqui Valle Sagrado	\$13.964.000	95	Coquimbo
36715	Ruta de sitios de memoria con realidad aumentada	Mauricio Antonio González Pinto	\$14.999.171	94	Valparaíso
36494	Caracterización Arqueológica y Patrimonial del Cerro Collipeumo	Fundación Código Andino	\$15.000.000	94	Metropolitana
35815	Creación de una herramienta de libre acceso a la memoria de Valparaíso por medio del repositorio documental fondo Roberto Hernández Cornejo - Etapa 1-	Horacio Hernández Anguita	\$14.999.876	94	Valparaíso
36018	Arquitectura y prácticas funerarias chilotas en el Cementerio Municipal de Punta Arenas	Rodrigo Alejandro González Vivar	\$14.587.550	93	Magallanes
37509	Diagnóstico del Patrimonio Cultural de la comuna de El Quisco	Ilustre Municipalidad de El Quisco	\$12.640.000	93	Valparaíso
37956	Rio Mapocho Aguas Abajo. Atlas Visual para la Revalorización y Conservación del Patrimonio Paisajístico ribereño	Sandra Cecilia Iturriaga Del Campo	\$14.842.000	91	Metropolitana
35841	Inventario de saberes territoriales para la infancia. Mundo mapuche	Magdalena Paz Ulloa Davet	\$14.995.000	91	La Araucanía
36635	Federico Wöhlk de la Fuente, Arquitecto (1898-1939)	Rodrigo Leonardo Fuentealba Gabaude	\$12.750.000	90	Tarapacá
37063	Levantamiento del Patrimonio Arquitectónico Material e Inmaterial de las Casas Testigos del Museo de Sitio de Chaitén.	Fundación ProCultura	\$15.000.000	90	Los Lagos
37794	Identificación, registro y levantamiento de patrimonio cultural en inmuebles religiosos en la región Metropolitana: desde la gestión del riesgo al valor histórico y social	Mariela Andrea Leiva Silva	\$14.987.367	90	Metropolitana
37583	Levantamiento cartográfico del patrimonio cultural y natural de Batuco: la puerta norte del valle del Mapocho	Cyntia Bucher Ritterhausen	\$13.388.870	90	Metropolitana

37520	Colección paleontológica del Instituto de la Patagonia. Identificación y registro de material fosilífero como patrimonio cultural para la Región de Magallanes.	Universidad de Magallanes	\$15.000.000	90	Magallanes
36627	Kuifike che ñi nutram: Conversaciones con los antiguos y documental sobre mapuzugun	Andrea Soledad Reuca Neculmán	\$13.890.155	90	La Araucanía
37402	Inventario, registro y difusión del archivo patrimonial de Gonzalo Figueroa	Diego Damm Huidobro	\$14.571.000	89	Valparaíso
37406	Fondo documental Dra. Grete Mostny Glaser. Catalogación y conservación de documentación depositada en el Museo Nacional de Historia Natural (MNHN)	Erick Enrique Figueroa Ortiz	\$13.654.592	89	Metropolitana
36638	Patrimonio de Cochamó a un clic	Corporación Puelo Patagonia	\$13.925.000	89	Los Lagos
36167	Socavones del Oasis de Pica-Matilla: Patrimonio Hidráulico del Desierto	Fundación Carpe Science	\$15.000.000	88	Tarapacá
36654	Investigación del patrimonio documental del Departamento de Estudios Humanísticos (1972-1991)	Universidad de Chile	\$14.998.491	88	Metropolitana
FPC20 20_00 05	Memoria Biocultural Mapuche: Alimentos y Preparaciones con Identidad Local en la Comuna de Lanco	Ilustre Municipalidad de Lanco	\$14.900.000	88	Los Ríos
36533	Desarrollo y puesta en valor de los archivos de escritores CELICH-UC: incorporación, preservación y difusión.	Pía Lorena Gutiérrez Díaz	\$15.000.000	87	Metropolitana
35777	Mapeo de Memorias asociadas al Parque Nacional Llanos de Challe y la provincia de Huasco	Simone Bezamat Walters	\$9.943.000	86	Atacama
35903	Patrimonio Conventual Femenino En La Zona Central De Chile	Claudio Augusto Díaz Vial	\$14.846.412	86	Metropolitana
37121	Patrimonio, memoria e historia de Villa San Luis. Investigación participativa para la construcción del guion museológico del futuro Museo memorial	Fundación Villa San Luis	\$14.916.560	86	Metropolitana
36660	Cartografía de la Memoria Investigación Patrimonio Intangible Provincia de Petorca	Agrupación Cultura Colectivo Chasky, La Ligua	\$7.168.000	86	Valparaíso
36145	Paisajes Culturales Del Valle Del Limarí. Identificación, Registro Y Levantamiento Del Patrimonio Cultural Y Natural De La Comuna De	Corporación Cultural Municipal de Ovalle	\$11.800.000	85	Coquimbo

	Ovalle				
36302	"Memoria intrahospitalaria, creación de un repositorio fotográfico digital en el Hospital Clínico Regional Valdivia"	Bárbara Beatriz Scheel Aliaga	\$14.526.810	85	Los Ríos
37951	Levantamiento de memoria y patrimonio arquitectónico: Ex Asilo Hermanitas de los Pobres como espacio latente en barrio Matta-Sur	Fundación Niebla	\$14.912.998	85	Metropolitana
36026	Santuario Inmaculada Concepción, Cerro san Cristóbal: identificación, registro y diagnóstico de piezas patrimoniales para un guion museográfico	Elizabeth Paula Stephens Contreras	\$15.000.000	84	Metropolitana
37085	El canto a lo poeta en las provincias continentales de la Región de Valparaíso	Carolina Patricia Fernández Quezada	\$13.836.600	84	Valparaíso
37691	Documentación y Levantamiento Arquitectónico del Ex Retén de Carabineros de Puerto Navarino, Comuna Cabo de Hornos	Pilar Andrea Fernández Hechenleitner	\$12.782.500	83	Magallanes
36472	Tradiciones del Río Huasco; Usos y Oficios de cordillera a mar	Ignacio Javier Cerda Medina	\$8.552.200	83	Atacama
36290	Puesta en valor de la colección "Casa de remates Eyzaguirre"	Solene Marie Fernande Bergot Bergot	\$11.695.217	83	Metropolitana
37803	Levantamiento, registro y difusión del archivo fotográfico de la CCHDH	Candelaria Del Carmen Pinto Luna	\$13.070.000	83	Metropolitana
37660	Resguardo patrimonial de saberes en torno a las hierbas altioplánicas, por mujeres de Colchane	Consultora Qalaphurk'a SPA	\$14.600.000	83	Tarapacá
36595	Vestigios de un viaje ancuditano: Rescate de la memoria ferroviaria de Ancud	Corporación Cultural de la Ilustre Municipalidad de Ancud	\$9.105.825	81	Los Lagos
37280	Inventario De Bienes Patrimoniales Muebles E Inmuebles De Vilches Centro	Arbotante Arquitectura Y Patrimonio Spa	\$14.985.602	81	Maule
36137	CHIWAY ANTÜ. Tradición territorial del Pueblo Mapuche en el pasado y presente de Chiguayante.	Jorge Eduardo Soto Sanhueza	\$15.000.000	80	Biobío
36723	Catastro y Guía de Patrimonio Moderno en Viña del Mar	Claudia Carolina Torres Gilles	\$12.850.000	80	Valparaíso
36766	Diagnóstico Y Puesta En Valor Del Patrimonio Cultural Material E Inmaterial De Lonquén	María Jesús Poch Honorato	\$14.858.109	80	Metropolitana

37205	Rescate y Puesta en valor de la Colección Fotográfica Coya Pueblo Mágico	María Del Rosario Balcells Correa	\$14.805.000	80	O'Higgins
37163	Memorias locales: La escuela Domingo Santa María como sitio patrimonial de la ciudad de Iquique.	Rodolfo Nicolás Rojas Figueroa	\$14.999.992	80	Tarapacá
36127	Proyecto Diagnóstico De La Hacienda Ovejera De Mataverí	Lya Diana Edmunds Hernández	\$15.000.000	79	Valparaíso
37788	Resignificación patrimonial y salvaguarda de los edificios fundacionales 1928 – 1971	Fundación Centro Interuniversitario de las Universidades del Consejo de Rectores de Valparaíso	\$14.988.000	79	Valparaíso
36236	La recolección: valorización de una práctica cultural	Rebeca Del Carmen Olea Pietrantoni	\$13.942.240	79	Biobío
35950	Saberes, prácticas y tradiciones en torno al huerto patrimonial Elquino.	Cristian Eduardo Caradeuc Santos	\$9.681.000	79	Coquimbo
37648	"Guardadoras: historias de vida, semillas e intercambios"	Carolina Beatriz Schwerter Langenbach	\$14.967.500	79	Los Ríos
37363	De los estratos a la comunidad: Puesta en Valor de los fósiles del valle del río San San Pedro y el lago Riñihue.	Ana María Abarzúa Vásquez	\$14.920.000	78	Los Ríos
37776	Levantamiento del Patrimonio Ferroviario de la Red Sur	Fundación A.C.T.O.	\$15.000.000	78	Valparaíso
37750	Parroquia Santa Isabel de Hungría: Patrimonio moderno del Barrio Las Rejas	Maga Miranda Díaz	\$15.000.000	78	Metropolitana
38145	Somos cisterninos y cisterninas: Memoria histórica de nuestra comuna de La Cisterna	Alejandra Patricia Araya González	\$10.647.353	78	Metropolitana
37868	Cartografía documental del patrimonio cultural inmaterial de Valparaíso	Ángelo Giovanni Villagrán Olivares	\$14.300.000	78	Valparaíso
35928	Poner en valor la Memoria Social de la Villa Gildemeister de la comuna de Quilicura, a través de la producción de una novela gráfica co-construida con los habitantes de la misma villa	Danitza Del Carmen Mariani Godoy	\$6.934.500	77	Metropolitana
37716	Sistemas alimentarios urbanos y periurbanos: Patrimonio contingente para los desafíos civilizatorios contemporáneos	Flavio Stefano Sciaraffia Márquez	\$14.950.000	77	Metropolitana
35926	Valoración del patrimonio arquitectónico de principios del siglo XX en Concepción: Casa Los Gobelinos	Andrés Eliecer Saavedra Araneda	\$12.675.439	76	Biobío
36079	Registro y levantamiento Arquitectónico y cultural de	Irun Arquitectura SPA	\$15.000.000	76	Coquimbo

	las Iglesias del Elqui - Etapa 1				
36102	Polígono Almendral: Registro gráfico participativo de la relación de las comunidades con los patrimonios.	Gregorio Ignacio Garretón Morgado	\$13.480.000	76	Valparaíso
37839	Identificación y registro del Patrimonio Bibliográfico de Aysén para implementar un Repositorio Digital Regional de acceso público	Universidad de Aysén	\$15.000.000	76	Aysén
36536	Registro de la tradición de los dulces chilenos de Curacaví: cultores, saberes y productos	María José Guallar Korn	\$14.356.376	76	Metropolitana
36222	Censo de Archivos Escolares. Hacia el registro del patrimonio documental del liceo fiscal femenino.	Rodrigo Esteban Sandoval Díaz	\$14.900.000	74	Metropolitana
36046	Inventario planimétrico del Campus Concepción, Universidad de Concepción, Monumento Nacional	Universidad de Concepción	\$14.888.204	73	Biobío
37581	Registro, y difusión del Arte Rupestre de la región del Maule.	Clemente Antonio Mella Labraña	\$9.350.548	73	Maule
36912	Catastro de bienes inmuebles con valor patrimonial vinculados al Ramal San Fernando-Pichilemu, Región de O'Higgins.	Juan Gabriel Cornejo Torrealba	\$14.775.000	72	Biobío
37211	Inventario del fondo escrito del Archivo Diocesano de Villarrica	Claudia María Opazo Torrejón	\$14.489.106	72	La Araucanía
37759	Proceso de Urbanización y Transformación del Paisaje Urbano- Rural de Pichilemu; Reconstrucción Cartográfica Multi-Temporal para el Reconocimiento y Puesta en Valor de sus Atributos Patrimoniales	Javier Andrés Rioseco Arcos	\$13.272.870	71	O'Higgins
37083	Al Rescate de la Memoria	María Eugenia Chatre Mellado	\$10.014.680	71	La Araucanía
36116	"Actualización y democratización del Patrimonio Urbano-arquitectónico de los Vecin@s de Puerto Varas, 30 años después"	Corporación Centro de Arte Molino Machmar	\$14.943.992	70	Los Lagos
36717	Levantamiento y registro Archivo Lotty Rosenfeld	Alejandra Coz Rosenfeld	\$14.954.000	70	Metropolitana
PROYECTOS SELECCIONADOS SUBMODALIDAD "DISEÑO Y PUBLICACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO, PRODUCCIÓN DE TALLERES Y/O ACTIVIDADES ENMARCADAS EN EDUCACIÓN NO FORMAL" PRIMERA LISTA DE SELECCIÓN					
FOLIO	NOMBRE DEL PROYECTO	NOMBRE DEL RESPONSABLE	MONTO	PUNTAJE	REGIÓN

36907	Taller para alfareras/os con la Maestra Juana Mendoza de Pomaire	Corporación Oficios Varios / Oficios Varios	\$12.128.901	100	Metropolitana de Santiago
36964	Material didáctico para recorridos guiados del museo.	Corporación Un Espacio para el Arte y el Mar. Artequin Viña del Mar. / Artequin Viña del Mar.	\$9.468.340	100	Valparaíso
35924	Las semillas, patrimonio colectivo de los pueblos	ONG CETSUR	\$14.997.728	100	Biobío
36710	Serie Patrimonio Arquitectónico de Arica: Elaboración, diseño y publicación de material didáctico para talleres de educación patrimonial de la Oficina de Patrimonio y Archivo Histórico de la Municipalidad de Arica	Ilustre Municipalidad de Arica	\$7.499.560	90	Arica y Parinacota
37381	Guía de Arqueoastronomía Andina "Qarwa Nayra": Observación Nocturna De Los Cielos Andinos Desde El Norte Semiárido De Chile.	Camila Díaz Verdejo	\$11.050.000	90	Coquimbo
37817	Caja de herramientas ixofijmogen en el valle del Río Mataquito, para organizaciones indígenas de la Región del Maule.	Surimana Paz Pérez Díaz	\$14.835.900	88	Maule
37276	Educación Patrimonial en Puerto Raúl Marín Balmaceda	Nathalie Andrea Brito Vergara	\$9.831.691	85	Aysén
37438	Saberes ancestrales: Rescate y puesta en valor de la memoria huilliche	Fundación Senda Darwin	\$14.955.000	80	Los Lagos
35847	Propuesta Educativa, Didáctica y Lúdica sobre el Monumento Histórico y Arqueológico Cueva de Pali Aike	Sybila María Alexandra Aravena Rivera	\$5.423.350	73	Magallanes
37170	Hiladas entre trenes	Cynthia Gabriela Cisternas Moncada	\$6.073.767	73	Antofagasta
36901	Memorias y Crónicas de los Humedales.	Carla Isabel Marchant Santiago	\$15.000.000	70	Los Ríos

**PROYECTOS SELECCIONADOS SUBMODALIDAD "DISEÑO Y PUBLICACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO, PRODUCCIÓN DE TALLERES Y/O ACTIVIDADES ENMARCADAS EN EDUCACIÓN NO FORMAL"
SEGUNDA LISTA DE SELECCIÓN**

FOLIO	NOMBRE DEL PROYECTO	NOMBRE DEL RESPONSABLE	MONTO	PUNTAJE	REGIÓN
36841	La brújula De Los Cuentos	Editorial y productora Huillin LTDA	\$11.769.250	95	Metropolitana
37977	La memoria del grabado: taller de patrimonio para personas mayores del MUG	María Teresa Devia Lubet	\$8.184.319	95	Valparaíso
35897	Guía didáctica para la identificación, investigación y puesta en valor del patrimonio local de Independencia	Corporación Cultural y Patrimonio de Independencia	\$10.790.328	95	Metropolitana

36246	Educación patrimonial e innovación pedagógica: de neurociencias, juegos y audiovisuales en Puente Alto.	Nathaly Karina Calderón Millán	\$14.826.400	95	Metropolitana
37279	“Semillas criollas paininas y agrobiodiversidad: puesta en valor y difusión del patrimonio cultural agroalimentario de Paine en contextos educativos locales”	Jaime Eduardo Aránguiz Miranda	\$14.492.494	90	Metropolitana
37218	Aventura familiar en el MuBo	Cuerpo de Bomberos de Santiago	\$7.899.189	85	Metropolitana
37303	Traspaso de Conocimientos de la Lengua Rapa Nui	María Eugenia Tuki Pakarati	\$11.550.000	85	Valparaíso
36376	Weupife, guardianes de nuestra memoria histórica	María Lorena Antimán Flores	\$13.002.638	80	Metropolitana
37620	Taller: Incipiente Industrialización Nacional en el Ámbito Ferroviario, un ejemplo del potencial que tenemos en Chile para la adopción y desarrollo de tecnologías	Corporación Privada para la Divulgación de la Ciencia y Tecnología	\$12.041.340	80	Metropolitana
36609	Tres Pasas y una Nuez. Jornadas de Senderismo Cultural para niños y niñas de la ciudad de Concepción.	Julia Cecilia Inostroza Delgado	\$11.442.800	80	Biobío
37433	Herramientas que transforman	Estudios y consultorías Focus	\$15.000.000	78	Metropolitana
37843	Encuentros Patrimoniales Intergeneracionales, dialogando sobre la Cultura Chinchorro	Corporación Chinchorro Marka	\$13.350.000	75	Arica y Parinacota
36668	La ciudad higiénica en siglo XXI: mapeo colectivo y resignificación de una ruta patrimonial	Leonardo Andrés Cisternas Zamora	\$10.470.293	75	Metropolitana
36706	Diseño y publicación de material didáctico sobre Arte Público. Parte 1: La obra de Carlos Ortúzar	Marcela Irene Ilabaca Zamorano	\$14.762.655	73	Metropolitana
37393	Curva de la Luz	Marcelo Andrés Fica Pérez	\$14.852.330	73	Metropolitana
37530	Ngülam del patrimonio Mapuche Lavkenche	Valeria Daniela Becerra Sepúlveda	\$15.000.000	70	Biobío
37825	Juego de Mesa Didáctico: Aventura Participativa Patrimonial en la Península de Hualpén	Camila Constanza Araneda Saldías	\$12.614.888	70	Biobío
37488	Chinchorro VR	David Isaac Guzmán Storey	\$15.000.000	70	Arica y Parinacota
36304	Realidad Virtual Patrimonial	Educación en Terreno Limitada / Conecta Tour	\$15.000.000	70	Metropolitana
36184	Actividades Didácticas Para la Promoción y Salvaguarda del Patrimonio Paleontológico, Arqueológico y de Vida Rural de la Comuna de Torres Del	Fundación para la Investigación y Desarrollo Territoria	\$14.845.188	70	Magallanes

	Paine				
36725	De Punta a Punta ampliando el Estrecho" Implementando una experiencia de Educación Patrimonial Remota	Patagonia Histórica S.A.	\$12.315.857	70	Magallanes
36702	Redescubriendo Memorias Chilotas	Corporación Cultural de la Ilustre Municipalidad de Ancud	\$9.724.327	70	Los Lagos
37365	Ñoqa Qheswa runakunawan yachani/Yo aprendo con los Quechuas	Jeannette Fabiola Pacheco Campos	\$15.000.000	70	Metropolitana
36518	Música en la Piedra	José Vicente Pérez De Arce Antoncich	\$13.180.000	70	Metropolitana
36248	Material didáctico: Herramienta de creación y vinculación entre el Museo Regional de Ancud y las comunidades del archipiélago.	Alejandra Del Pilar Carimán Davis	\$15.000.000	70	Los Lagos
37872	Ma'a Tarai	Vanessa Francesca Atán Brant	\$8.989.600	70	Valparaíso
38040	Cohabitantes: guía para explorar territorios anfibios	Patagua Consultores Limitada	\$14.900.000	70	Los Lagos
37808	Explorando Aysén: Guía Didáctica Y Metodológica Para La Educación Patrimonial	María Inés Gana Urzúa	\$10.800.000	70	Aysén

**PROYECTOS SELECCIONADOS SUBMODALIDAD "INTERVENCIÓN EN INMUEBLES CON PROTECCIÓN OFICIAL"
PRIMERA LISTA DE SELECCIÓN**

FOLIO	NOMBRE DEL PROYECTO	NOMBRE DEL RESPONSABLE	MONTO	PUNTAJE	REGIÓN
36718	Ejecución de Estabilización Estructural y Puesta en Valor del Inmueble Patrimonial Club Deportivo y Social de Putaendo	Ilustre Municipalidad de Putaendo	\$69.852.156	100	Valparaíso
35854	Reparación y Puesta en Valor del Museo de Arte Colonial de San Francisco - Etapa 1: Salas San Pedro, Capitular y San Diego	Museo de Arte Colonial de San Francisco	\$69.797.067	95	Metropolitana
36708	Restauración Paramentos Iglesia de San Juan	Fundación de las Iglesias Patrimoniales de Chiloé	\$69.996.775	95	Los Lagos
37039	Rehabilitación Plaza y Salas Interiores Teatro Sewell	Fundacion Sewell	\$68.680.000	95	O'Higgins
37556	Restauración de Fachada Monumento Histórico Casa Herreros	Constructora Xiloscopio Ltda.	\$70.000.000	93	Coquimbo
35945	Puesta en Valor del Monumento Nacional Sitio Histórico Matanza de Mulchén: Fundo Carmen y Maitenes	Agrupación de Familiares de Detenidos Desaparecidos Mulchén	\$64.334.305	85	La Araucanía

37051	Restauración Casa Von Stillfried, ICH, etapa 1: Recuperación de fachadas	Universidad Austral de Chile	\$70.000.000	83	Los Ríos
37909	Restauración y construcción de dependencias para Museo de las Abejas de Vichuquen	Fundación Museo de las Abejas	\$69.987.181	71	Maule
PROYECTOS SELECCIONADOS SUBMODALIDAD "INTERVENCIÓN EN INMUEBLES CON PROTECCIÓN OFICIAL" SEGUNDA LISTA DE SELECCIÓN					
FOLIO	NOMBRE DEL PROYECTO	NOMBRE DEL RESPONSABLE	MONTO	PUNTAJE	REGIÓN
37897	Reparación y mantención de cubierta Teatro Pompeya y fachadas Teatro Pompeya y Portales	Ilustre Municipalidad de Villa Alemana	\$69.847.929	90	Valparaíso
37748	Rehabilitación Casa Cruz Montt: Centro Cultural Huérfanos 2896	Verona Barros Barrella, Producciones Teatrales E.I.R.L.	\$58.223.210	90	Metropolitana
36539	Dependencias Parroquia San Saturnino en Santiago de Chile, Espacio Multicultural Barrio Yungay, etapa II	Fundación ProCultura	\$70.000.000	85	Metropolitana
37949	Conservación Ex Escuela F-511, Convocatoria Fondo del Patrimonio Cultural FONPAC SNPC	Ilustre Municipalidad de Calle Larga	\$69.999.999	83	Valparaíso
36612	Ex-Hacienda Polpaico: Donde Nace la Independencia de Chile. Restauración Parcial y Puesta en Valor para Futuro Museo de Sitio	O.N.G CICOP Chile	\$69.999.996	83	Metropolitana
36240	Restauración de Fachadas Casa Werner. Etapa 1	Comercializadora Surdeco Ltda.	\$65.079.623	79	Los Lagos
37244	Palacio Concha	Inmobiliaria Palacio Concha SA	\$66.498.884	78	Metropolitana
36171	Conservación fachadas y áreas comunes ICH Cité Zenteno, Santiago Centro	Sociedad Inmobiliaria Quilapeñi Limitada	\$69.902.627	76	Metropolitana
36373	Obras para el rescate y porvenir de Casona Nemesio Antúnez - Subproyecto B	Corporación Cultural de La Reina	\$69.999.611	73	Metropolitana
PROYECTOS SELECCIONADOS SUBMODALIDAD "INTERVENCIÓN EN INMUEBLES INHERENTES A UN ELEMENTO DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, INCLUYENDO AQUELLOS VINCULADOS AL PATRIMONIO DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS" PRIMERA LISTA DE SELECCIÓN					
FOLIO	NOMBRE DEL PROYECTO	NOMBRE DEL RESPONSABLE	MONTO	PUNTAJE	REGIÓN
36764	Habilitación Espacio Productivo y Educacional Cesteras Yaganes Lom Sapakuta	Fundación ProCultura	\$69.849.153	86	Magallanes
36709	Segunda Etapa de Conservación Iglesia de Huyar Bajo	Fundación de las Iglesias Patrimoniales de Chiloé	\$69.976.225	75	Los Lagos

2. **SEGUNDO: DECLÁRESE** que luego de haberse asignado los recursos disponibles a todos los proyectos elegibles de las cinco sub-modalidades, no quedaron proyectos en lista de espera y que el saldo final de \$218.247.164 (doscientos dieciocho millones doscientos cuarenta y siete mil ciento sesenta y cuatro pesos) constituye el remanente del Concurso Regional del Fondo del Patrimonio Cultural, Convocatoria 2020.

3. **TERCERO: FÍJASE LA NO ELEGIBILIDAD** de los proyectos que a continuación se individualizan por haber obtenido un puntaje igual o inferior a 69 puntos dentro de cada sub-modalidad, conforme consta en las Actas de las sesiones del Jurado que funcionó en 4 Comisiones del Concurso Regional, Convocatoria 2020, del Fondo de Patrimonio Cultural, las que forman parte de los antecedentes de esta resolución:

PROYECTOS NO ELEGIBLES DE LA SUBMODALIDAD “INVESTIGACIONES SOBRE EL PATRIMONIO CULTURAL”					
Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto	Puntaje	Región
36470	Auto-documentación de lenguas originarias en peligro: nuevos desafíos	Pablo Ariel Fuentes Opazo	\$15.000.000	69	Biobío
37498	LA RECOVA: PATRIMONIO INTERCULTURAL DE LA REGIÓN DE COQUIMBO	Pedro Juan Canales Tapia	\$14.879.000	69	Coquimbo
36944	DISEÑO ESCÉNICO EN CHILE	Pablo Andrés Cisternas Alarcón	\$14.884.071	68	Metropolitana
36892	Rescate del Vino Criollo Toconar y de la Cultura Vitivinícola Lickan-Antay en el Desierto de Atacama	Cooperativa campesina lickan antay / Viñateros de Altura	\$12.990.600	67	Antofagasta
36603	Narrativas de la ciudad jardín. Estudio de los imaginarios urbanos de Viña del Mar.	Iván Alexis Candia Cáceres	\$15.000.000	66	Valparaíso
37840	Preservación y Antecedentes para un Modelo de Gestión del Inmueble Patrimonial HSAP	Leda Melisa Chopitea Gilardoni	\$12.156.304	65	Valparaíso
37550	DUNA	Páprika Films spa / Páprika Films	\$14.370.000	64	Región de Valparaíso
37796	El aporte extranjero en la construcción de la identidad urbana, cultural y social de la ciudad de Valparaíso. Diáspora italiana en Valparaíso	Baldomero Estrada Turra	\$15.000.000	64	Valparaíso
36942	Refugios pesqueros: Estructuras arquitectónicas frágiles en la costa del Maule	José Luis Uribe Ortiz	\$14.900.000	63	Maule
35900	MEMORIAS ANÓNIMAS DE LA REFORMA AGRARIA: EL DESARROLLO AGROPECUARIO COMO PATRIMONIO HISTÓRICO-CULTURAL DE LA REGIÓN DE ARICA Y PARINACOTA	Gloria Ochoa Servicios Profesionales EIRL / Germina, conocimiento para la acción	\$14.990.992	62	Arica y Parinacota*

35852	Ciudadanía, patrimonio material y resignificación histórica: Estudio de documentación histórica para la re-visión de la historia de Casablanca	Carlos Carroza Sandaño	\$9.183.486	61	Valparaíso
38033	Estrategias de regeneración urbana integrada para el Barrio Fundacional de Viña del Mar, mediante la puesta en valor del patrimonio arquitectónico y urbano material e inmaterial, basado en el estudio de recorridos urbanos en las ciudades de Barcelona, París y Lyon	Maite Laura Rivera Marchevsky	\$14.925.000	60	Valparaíso
35914	Memoria y Política. Historias invisibilizadas de mujeres militantes en el exilio.	Alejandra Villanueva Contreras	\$14.956.000	57	Metropolitana*
36202	Rescate y valoración de colección pictórica de casas patrimoniales del Centro Cultural Coyhaique	Corporación Cultural Municipal de Coyhaique	\$12.480.000	57	Aysén
36847	Investigación: La Arquitectura del Ramal Curicó - Licantén 1912-1977	Rodrigo Andrés Ormazábal Cordero	\$14.350.000	57	Maule
37813	"Iconos chilenos de la danza mundial: chilenos en la época de oro de la danza clásica en Europa y Estados Unidos (mediados del siglo XX)"	Carla Andrea Castro González	\$15.000.000	53	Metropolitana
37519	La vejez y el mapuche kimún como patrimonio cultural inmaterial en la ciudad de Santiago	Cristian Antonio Tavie Díaz	\$13.370.000	52	Metropolitana
37623	La Embajada de Italia: una villa del siglo XIX en Providencia. Análisis de sus evoluciones arquitectónicas	Alberto Calzolari Calzolari	\$12.100.000	51	Metropolitana
36341	Plan Serena: retrospectiva de un sueño.	Sebastián Alberto Toledo Sarmiento	\$8.157.778	49	Coquimbo
36411	Quijotes: acción de resguardo del patrimonio escénico de la Región de la Araucanía	Daniel Ignacio Berger Velásquez	\$4.897.000	49	La Araucanía
37445	Familias Recolectoras de Algas de la Región de Los Ríos: origen, tradiciones y desarrollo	Paola Alejandra Segovia Tamayo	\$14.996.046	49	Los Ríos
37206	Investigación ciudadana: nuevos sentidos colectivos para las colecciones de arte de Suecia y Finlandia, MSSA	María Soledad García Saavedra	\$14.226.000	42	Metropolitana

37966	Planificación territorial a partir de sistemas comerciales e industriales de las Salitreras en el Norte de Chile	Laboratorio de Innovación, Ciudades y Tecnología / LAB ICT	\$12.982.000	38	Arica y Parinacota
36172	Cartografía de la Moda en Santiago	Paula Belén Contreras Sánchez	\$13.334.332	36	Metropolitana
37390	Investigación patrimonial: Sitio de memoria Rocas de Santo Domingo.	Totoral Media Lab SpA	\$14.659.610	34	Valparaíso
PROYECTOS NO ELEGIBLES DE LA SUBMODALIDAD "IDENTIFICACIÓN, REGISTRO Y LEVANTAMIENTO DE PATRIMONIO CULTURAL"					
Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto	Puntaje	Región
37398	Identificación y registro de objetos patrimoniales del Museo Masónico de la Gran Logia de Chile	Club de la República / Gran Logia de Chile	\$14.925.800	69	Metropolitana
37669	Levantamiento Fotogramétrico y Topográfico de 5 edificios emblemáticos de las oficinas salitreras Humberstone y Santa Laura, Patrimonio de la Humanidad.	Daniel Álvaro Zegarra Barrios	\$14.970.000	69	Tarapacá
36210	Corrales de piedra y paisaje cultural como patrimonio rural	Tonci Stipe Tomic Jakas	\$14.000.000	68	Coquimbo*
37240	Levantamiento y diagnóstico crítico participativo de la Escuela Taller Nasro Maluk, Barrio Puerto, Valparaíso	Nahuel Quiroga Corvalán	\$14.626.133	68	Valparaíso
38094	Levantamiento de información en torno al estado de las ruedas con reconocimiento patrimonial y registro legal asociado a los derechos de agua y riego"	Tamara Antonieta Cáceres Abarca	\$15.000.000	68	O'Higgins
35831	PATRIMONIO SONORO DE ATACAMA Identificación, registro y levantamiento del patrimonio sonoro de la región.	Mauro Bardo Lamas Cabrera	\$14.407.025	67	Atacama
36900	Identificación patrimonial y registro urbano de Paisajes Culturales de ciudades menores en madera, caso Fresia.	Gerardo Enrique Saelzer Canouet	\$15.000.000	67	Los Lagos
37412	"Caleta Los Molinos: La pesca de Sierra a la Vela en la costa Valdiviana como parte del Patrimonio Cultural Inmaterial (PCI) de la Región de Los Ríos"	Felipe Alberto Arancibia Villouta	\$12.295.000	67	Los Ríos

36175	Ruta Patrimonial Escuelas Rurales Llanquihue	Pablo Alejandro Yáñez Mena	\$14.210.000	66	Los Lagos
36493	Rescate de los sistemas constructivos de las construcciones pioneras de la Región de Magallanes y Antártica Chilena; 1843 al 1905.	Yasna Pamela Segura Sierpe	\$9.914.390	66	Magallanes
37615	Archivo Histórico Digital de la Provincia de San Antonio	Constanza José Vega Neira	\$13.178.000	66	Valparaíso
37720	Gramáticas divergentes y hablantes de herencia en Valparaíso: patrimonio inmaterial de una identidad intercultural	Universidad de Playa Ancha de Ciencias de la Educación	\$14.888.488	65	Valparaíso
37257	Identificación, registro y levantamiento de los saberes y prácticas de la greda en Pomaire	ESTEKE AGRUPACION CULTURAL Y SOCIAL POMAIRE / ESTEKE POMAIRE	\$13.666.724	63	Metropolitana
37851	Catastro y Clasificación Cronocultural de los sitios arqueológicos de Coinco: Una aproximación inicial a la prehistoria comunal	Ilustre Municipalidad de Coinco	\$10.273.462	63	O'Higgins
37886	INVESTIGACIÓN DEL PUEBLO DE TICNAMAR Y SU TERRITORIALIDAD EN LOS ALTOS DE ARICA, COMUNA DE PUTRE	Joselin Andrea Leal Landeros	\$15.000.000	63	Arica y Parinacota
37986	Sendero Andetelmo en Parque Nacional Rio Clarillo: diagnóstico y definición de lineamientos de intervención para su puesta en valor patrimonial	Organización No Gubernamental de Desarrollo para la Conservación Andina / Conservación Andina	\$15.000.000	63	Metropolitana
36372	Investigación y registro participativo sobre cultores de la tradición del acordeón de la región de Los Lagos	Alberto Matías Gajardo Araneda	\$14.991.400	61	Los Lagos*
37250	"Construcción participativa del Inventario patrimonial cultural inmaterial de la Escuela Carnavalera Chinchintirapié, periodo 2006-2020. Fomentando el Carnaval Urbano Santiaguino"	Centro Cultural Escuela Carnavalera Chinchintirapié / Escuela Carnavalera Chinchintirapié	\$13.303.600	61	Metropolitana
37700	VINOS Y ADOBES: Catastro y Levantamiento Arquitectónico del patrimonio vitivinícola del Valle del Itata.	EstudioTribal Ltda / EstudioTribal Arquitectura Y Construcción Sustentable en Tierra.	\$14.960.000	61	Ñuble
37462	Identificación y registro urbano de Paisajes Culturales de ciudades menores en madera. El caso de La Unión.	Jilan Abdelaziz Mohamed Hosni Abdelaziz Abdelaziz Mohamed Hosni Abdelaziz	\$15.000.000	59	Los Ríos

36488	Archivo Ludwig Zeller-Susana Wald: Clasificación, Conservación y Comunicación	Alejandro Ivan Perez Daniel	\$14.757.952	56	Maule
36914	Ontología y fenomenología del retrato. El caso del Salón Domeyko. Casa Central Universidad de Chile	Claudio Iván Cortés López	\$15.000.000	56	Metropolitana
36117	Mapa sociocultural e histórico de los descendientes changos de Tal Tal	Organizacion no gubernamental de desarrollo / ONG MIL MESETAS	\$15.000.000	55	Antofagasta
37207	Breve historia de la Artesanía chilota: Catastro y vigencia	Ana Rosa Maria Saladino Saladino	\$15.000.000	55	Los Lagos
37239	Revelando los secretos de la colección arqueológica del Museo Regional de Aysén: nuevos análisis y registros para acercar este patrimonio a un público diverso	Javier Ignacio Carranza Eloa	\$14.957.870	55	Aysén
37249	REGISTRO FOTOGRAFICO DE LA ARQUITECTURA EN TIERRA CRUDA REALIZADA POR LA ARQUITECTA MAGDALENA GUTIÉRREZ (1934-2019)	Víctor Eduardo Antonio Rojas Tabilo	\$10.710.996	55	Antofagasta
37377	Vega Monumental: FUEGO, SUDOR Y LÁGRIMAS.	Ingrid Constanza Rodríguez Fuentealba	\$13.681.172	55	Biobío
36031	Catastro inmuebles de interés patrimonial en Puerto Natales	Dominique Renee Benítez Kilman	\$12.903.000	53	Magallanes
36593	Centro Documental del patrimonio histórico de Rengo	Gabriela Fernanda Sánchez Arriola	\$11.596.951	52	Biobío
36824	Puerto Aysén: Familias Patrimonio e Identidad. Rutas de la Pesca Artesanal Austral	Carla Andrea Vielma González	\$14.996.809	52	Aysén
37337	Registro, conservación y puesta en valor del fondo de Estampas Religiosas del Archivo Jesuita	Lily Estefanía Jiménez Osorio	\$13.400.635	51	Metropolitana
36178	Observando a los observadores: Memoria y DD.HH del 18-O	Camila Ignacia Uribe Rosales	\$14.865.078	49	Todas
37696	Remolinos Estacionales: "Un relato vivencial desde los Sesenta Porteños"	Alicia Del Carmen González Berríos	\$14.998.000	49	Valparaíso
36061	Archivística y conservación para nuevos y antiguos fondos del Archivo Alejandro Lipschütz de la Biblioteca de Filosofía y Humanidades de la Universidad de Chile	Marcelo Javier Sánchez Delgado	\$14.311.406	47	Metropolitana

37333	Rescate Barrial de la Memoria Histórica: Blanco Encalada - Parque Almagro	Universidad Tecnológica Metropolitana	\$15.000.000	45	Metropolitana
37918	El río azul: Identificación del patrimonio cultural en la cuenca hidrográfica del Biobío	Universidad Católica de la Santísima Concepción	\$15.000.000	45	Biobío*
36778	Catastro, identificación tipológica y reconocimiento del estado de conservación de conjuntos habitacionales del Barrio Yungay.	Alejandro Mauricio Lizama Arredondo	\$14.949.992	43	Metropolitana
36168	Levantamiento, sistematización y registro: vida, obra y trayectoria de María Mohor	Fundación María Mohor Zummers / Fundación María Mohor	\$11.419.770	40	Metropolitana
37569	Guía patrimonial y cultural de Peumo	Nelson Arturo Valenzuela Urzúa	\$10.417.153	37	O'Higgins
37457	EL CAPORAL EN ARICA, PRESENCIA Y PERTENENCIA; VISIONES Y DESCRIPCIONES DE LA DANZA	Valentina Andrea Ibarra Daza	\$14.969.898	32	Arica y Parinacota*
PROYECTOS NO ELEGIBLES DE LA SUBMODALIDAD "DISEÑO Y PUBLICACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO, PRODUCCIÓN DE TALLERES Y/O ACTIVIDADES ENMARCADAS EN EDUCACIÓN NO FORMAL"					
Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto	Puntaje	Región
36849	Zampoña de colores: Práctica del Siku en el Aula	Patricia Isabel Casanueva Riquelme	\$14.649.513	65	Metropolitana*
35935	Semillitas de biodiversidad, serie web	Tamara Antonieta Cáceres Abarca	\$14.959.999	63	O'Higgins
37601	Memoria del Festival Online Candelilla trae los Títeres año 2020	Elizabeth Ofelia Guzmán Flores	\$14.692.450	61	Metropolitana
FPC20 20_00 06	Mata E ORU-V E I TE IKA (Practica Ancestral De Pesca Submarina Y Reconocimiento De Fauna Endémica Submarina Rapanui)"	Maherenga Miguel Teao Hotu	\$13.713.000	61	Valparaíso
36187	Taller de Arqueología y Patrimonio para la Etnia Changa de Taltal	Agustín Llagostera Martínez	\$14.066.467	60	Antofagasta
35761	Un viaje por el patrimonio: Taller para aprender sobre sitios de patrimonio mundial en Chile	Javiera Paz Cádiz Pinares	\$8.766.927	59	Valparaíso
36023	TÁCTIL: Patrimonio al alcance de la mano	Virginia Cisternas Soto	\$14.815.462	59	Valparaíso
36096	Rescate de las prácticas artesanales costeras de la comuna de Taltal, patrimonio para la identidad	Angélica María Araya Arriagada	\$9.991.714	59	Antofagasta

	local.				
36333	Proyecto Patrimonial MHP	Joaquín Ignacio Varas Pavez	\$14.383.930	58	Biobío
36448	Escultismo Marista en Curicó: Construyendo 56 años de historia local	Miguel Angel Gómez Arellano	\$13.841.980	58	Maule
37766	Fillke Epew Kimun: Recopilación Epews Comunidad Mapuche Mateo Anton	Rocío Belén Hernández Hernández	\$6.750.000	58	La Araucanía
37942	Espiritualidad del Norte Grande	Asociación Ecoasociarte	\$12.254.741	58	Metropolitana
38086	Material didáctico para el Patrimonio, Memoria e Identidad barrial de la ex-toma y futuro barrio Frei Bonn, Calama	Fundación de Educación y capacitación Recrea	\$14.956.770	58	Antofagasta
35767	Alaxpacha: Viajeros del Espacio Infinito. Puesta en Valor y Promoción del arte rupestre de la Provincia de Tocopilla”	Club Deportivo de Montaña Ckonticaur	\$13.342.277	56	Antofagasta
36905	Descubriendo Viña del Mar a través de sus Monumentos	Marcela Antonia Carmona Sciaraffia	\$8.324.075	56	Valparaíso
36963	Museo Ka Tere Te Vaka Rapa Nui (Navegación ancestral Rapa Nui)	Fundación Ao Tupuna	\$14.994.000	56	Valparaíso
35999	Desarrollo App Patrimonial Interactiva Ventana a la Historia	Corporación de Estudios Urbanos y Arquitectónicos de Chiloé CEUACH	\$10.546.770	55	Los Lagos
37814	“Patrimonio a voces”: Podcast educativo del patrimonio cultural chileno	Sergio Andrés Cabezón Mellado	\$15.000.000	54	Metropolitana
36765	Ejercicios por la memoria	Pedro Bascopé Julio	\$13.990.530	53	Metropolitana
37040	Activa tu Patrimonio: Material didáctico para docentes de Enseñanza Media	Víctor Alex Monárdez Melo	\$14.580.000	52	O'Higgins
38020	Cápsulas audiovisuales sobre la cultura Chinchorro: rescatando 7000 años de historia	Bernardo Tomás Arriaza Torres	\$7.255.000	52	Arica y Parinacota
37287	Fanzínate con el conocimiento en cultura	Milena Rebeca Grass Kleiner	\$14.962.000	51	Metropolitana
FPC20 20_00 02	Jugando aprendo del patrimonio de Viña del Mar	Ilustre Municipalidad de Viña del Mar	\$6.605.450	51	Valparaíso
37975	Puesta en valor del oficio de la minería en Mariquina: Material interactivo y talleres para niñas, niños y jóvenes de la región de Los Ríos	Centro de Innovación Tecnológica en Educación Patrimonial Limitada	\$14.850.000	50	Los Ríos

36019	Chile Quiltro, Tomo 1 "Personajes Icónicos de los Oficios de la Cultura Popular Chilena"	Alejandra Magdalena Goñi Ríos	\$15.000.000	49	Metropolitana
36458	Mujeres Errantes	Carolina Andrea Matamala Contreras	\$14.868.144	49	Metropolitana
36479	Proyecto Ñawra	Elisa Ramírez Coloma	\$14.996.339	49	Metropolitana
37084	Mi Barrio, un Lugar: material didáctico para la observación y valoración del espacio público como patrimonio	Solange Beatriz De Solminihac Ramírez	\$15.000.000	48	Metropolitana
37341	Rescate y reconocimiento del circo tradicional chileno como patrimonio cultural inmaterial.	Julio Sergio Adrián Lobos Moyano	\$14.750.000	48	Valparaíso
37622	El mítico y legendario Maule Difusión y preservación del Patrimonio Oral en funciones Lambe lambe	María Jesús Aránguiz Núñez	\$9.831.088	48	Maule
35849	Un Recorrido Didáctico por el Patrimonio de Valparaíso	Corporación Cultural Centro Ideas para el Progreso de Valparaíso	\$12.926.590	46	Valparaíso
36480	Volemos por la historia: Cementerio General de Valparaíso	Valentina Alvarado David	\$14.240.236	46	Valparaíso*
37500	Organilleros, vehículo de identidad: camino a una educación inclusiva y de protección al oficio tradicional	Erika Luz Johane Zambrano Cabezas	\$15.000.000	45	Metropolitana*
36077	Formando conservadores del patrimonio en La Araucanía	Ximena Andrea Barberan Arancibia	\$14.800.000	44	La Araucanía
36303	Patrimonio Cultural en la Región de Ñuble, en base a una didáctica audiovisual con tecnología VR 360º	Socioeducación Chile / SOECH	\$12.820.580	43	Ñuble
36779	Apicultura Orgánica Ilustrada para niños y jóvenes del Valle de Elqui	Carolina Soledad Aliaga Meneses	\$10.625.070	43	Coquimbo
37035	Reconociendo y valorando el patrimonio alimentario de mi territorio	Jairo Juan Troppa Ruminot	\$10.859.110	43	La Araucanía*
37481	El legado y potencialidad del patrimonio alimentario del Biobío: zonas de rezago y gastronomía endémica	Violeta Olimpia Pérez Cifuentes	\$12.657.950	41	Biobío
36966	La casa amarilla ¿Cuánto sabes de la Provincia de Quillota?	Fundación Cadena de Favores Chile, Por La Equidad Social	\$12.840.000	40	Valparaíso

37993	Chuquicamata, cronología de su desarrollo industrial y urbano.	Corporación para la conservación de la cultura chuquicamatina	\$14.744.200	40	Antofagasta
37969	Patrimonio en 360: Al rescate de la memoria histórica Chorera	Felipe Andrés Aranda Henríquez	\$13.625.451	38	Biobío
35967	Ruta Patrimonial Cultores y Artesanos de la comuna de Carahue 2021	Monica Clara Calfucura Caniuman	\$13.760.000	37	La Araucanía
37368	Patrimonio Musical Porteño	Fundación Puerto Mestizo	\$15.000.000	37	Valparaíso
37510	Juego de mesa: La perla del Limarí	Corporación Cultural Municipal de Ovalle	\$13.565.900	37	Coquimbo
36970	Diseño y publicación de Material didáctico: Catálogo de Textiles del Museo Masónico de la GLCH	Club de la República / Gran Logia de Chile	\$5.949.500	36	Metropolitana
37119	Tagua Tagua, viaje al corazón del Patrimonio de Chile central	Municipalidad de San Vicente de Tagua Tagua / Municipalidad de San Vicente de Tagua Tagua	\$14.400.000	36	O'Higgins
37010	Repositorio Didáctico Patrimonio Limarí	Prize Producciones Artísticas Educativas y Otras EIRL / Prize Producciones	\$14.600.000	34	Coquimbo
36984	Mosaico comunitario Quelhue	Fundación Mil Palabras / Fundacion Mil Palabras	\$14.900.000	32	La Araucanía
36890	De Acuyo a Casablanca: Huellas de una Memoria en Movimiento	Junta de Vecinos Las Lagunas / Barrio Las Lagunas	\$14.772.428	30	Valparaíso
37061	V Región de Valparaíso Ilustrado	Carlos Eugenio Cienfuegos González	\$11.844.000	30	Valparaíso
36338	Historiame	Tania Pascual García	\$14.874.900	29	Valparaíso
36658	Proyecto Editorial Educativo sobre el Patrimonio y Proceso Vitivinícola para Niños	María Isabel Cerda Vicuña	\$14.996.652	29	O'Higgins
37733	Charlas y Talleres para la valoración del patrimonio inmaterial criollo-hispano	Pablo Andrés Medina Silva	\$15.000.000	29	Metropolitana*
38000	Difusión y materialización del patrimonio arquitectónico cultural de Concepción en establecimientos escolares	Ignacio Andrés Sáez Araneda	\$14.968.000	29	Biobío
37893	Patrimoniatlón! Experiencias y juegos para conocer mi territorio	Organización no gubernamental de desarrollo territorial arrebol / ONG Arrebol	\$14.113.599	24	Los Ríos
PROYECTOS NO ELEGIBLES DE LA SUBMODALIDAD "INTERVENCIÓN EN INMUEBLES CON PROTECCIÓN OFICIAL"					
Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto	Puntaje	Región

36274	Señalética Interpretativa Museo Puerto Cristal	Corporación Puerto Cristal	\$69.970.000	67	Aysén
37658	Reposición cielo Nave central Templo Jesuita, Valparaíso	Puka Patrimonio y Arquitectura SPA	\$69.870.126	62	Valparaíso
PROYECTOS NO ELEGIBLES DE LA SUBMODALIDAD "INTERVENCIÓN EN INMUEBLES INHERENTES A UN ELEMENTO DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, INCLUYENDO AQUELLOS VINCULADOS AL PATRIMONIO DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS":					
Folio	Nombre del Proyecto	Nombre del Responsable	Monto	Puntaje	Región
36446	Mahuidache, un pedazo de Wallmapu en la ciudad	Petu Moguelein Mahuidache / Comunidad Mahuidache	\$69.363.467	64	Metropolitana
37994	Restauración y Reconstrucción Capilla San Lucas Toconao 2020	Comunidad Atacameña de Toconao	\$70.000.000	51	Antofagasta

4. **CUARTO: NOTIFÍQUESE**, dentro del plazo de 5 días hábiles administrativos a contar de la fecha de total tramitación de la presente Resolución, lo resuelto en el presente acto administrativo por el Servicio Nacional del Patrimonio Cultural, mediante correo electrónico, a los postulantes de los proyectos individualizados en los resueltos primero y tercero, de conformidad con lo dispuesto en los artículos 5 y 19 de la Ley N° 19.880, en atención a la presente crisis sanitaria. La notificación deberá contener una copia íntegra de esta Resolución, junto con el o las Acta(s) respectivas que incluyen la correspondiente evaluación.
5. **QUINTO: TÉNGASE PRESENTE** que de conformidad con lo establecido en el artículo 13 de la Resolución N° 30 de 2015, de la Contraloría General de la República, los responsables de los proyectos seleccionados solo podrán imputar gastos a partir de la tramitación del acto administrativo que apruebe el convenio de ejecución de proyecto que deberán suscribir en mérito de lo establecido en las Bases de Convocatoria y en el resuelto sexto del presente acto administrativo.
6. **SEXTO: ADÓPTENSE** por la Subdirección Nacional de Gestión Patrimonial, del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural, las medidas conducentes a la suscripción de los respectivos convenios de transferencia de recursos y de ejecución entre este Servicio y los responsables de los proyectos seleccionados, indicándose los derechos y obligaciones de las partes, el monto asignado y sus objetivos, la forma de rendir los recursos, así como la forma de resguardo de los recursos entregados, las sanciones referentes a su incumplimiento y demás cláusulas que correspondan, en aplicación de la normativa vigente.
7. **SÉPTIMO: ADÓPTENSE** por la Subdirección Nacional de Gestión Patrimonial, del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural, las medidas de publicidad y difusión de los resultados conforme se regulan en las respectivas Bases del Concurso Regional, Convocatoria 2020, del Fondo del Patrimonio Cultural.
8. **OCTAVO: VERIFÍQUESE** por la Subdirección Nacional de Gestión Patrimonial, del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural, que:
 - a) Los responsables de los proyectos seleccionados no se encuentren en una de las siguientes situaciones, respecto de recursos entregados por este servicio: i) morosidad en la rendición íntegra de recursos concedidos con anterioridad por el Servicio, o ii) rendiciones rechazadas con reintegro pendiente al Servicio.
 - b) Los responsables de los proyectos seleccionados no tengan como representantes legales personas naturales que se encuentren en alguna de las siguientes situaciones, respecto de recursos entregados por este Servicio: i) morosidad en la rendición íntegra de recursos concedidos con anterioridad por el Servicio, o ii) rendiciones rechazadas con reintegro pendiente al Servicio.
 - c) Los proyectos seleccionados den cumplimiento a los requisitos señalados en las Bases del Concurso para postular y ser asignatarios de recursos.

En caso de que los responsables de los proyectos seleccionados se encuentren en alguna de las situaciones señaladas en las letras a) y b) precedentes, y que no se dé solución a dichos problemas administrativos, éstos no podrán suscribir convenios conforme a la restricción señalada en las bases. Asimismo, en caso que exista algún incumplimiento de Bases de conformidad a lo señalado en la letra c) precedente, la postulación será declarada fuera de bases, dictándose la resolución administrativa

respectiva, previa audiencia del interesado, de conformidad con el procedimiento establecido en el artículo 53 de la Ley N° 19.880.

9. **NOVENO: CERTIFÍQUESE** por la Subdirección Nacional de Gestión Patrimonial, a través de la Unidad Fondo del Patrimonio Cultural, el folio, nombre del proyecto, nombre del responsable, monto y región, en caso que hubiese algún error en su individualización señalada en los resueltos primero y tercero, sin ser necesaria la modificación de la presente resolución, de acuerdo al principio de economía procedimental establecido en el artículo 9° de la ley N° 19.880:
10. **DÉCIMO; TÉNGASE PRESENTE** que conforme al artículo 59 de la Ley N° 19.880, que establece Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de los Órganos de Administración del Estado, a los postulantes individualizados en el resuelto tercero que se encuentran en calidad de no elegible, les asiste el derecho de interponer en contra de la presente Resolución el recurso de reposición ante quien firma la presente Resolución. El plazo de presentación del recurso es de cinco días hábiles administrativos (de lunes a viernes, sin contar los sábados, domingos y festivos) siguientes a la notificación ordenada en el resuelto cuarto. Todo lo anterior, sin perjuicio de los demás recursos que establezca la ley. La notificación por correo electrónico se entenderá practicada el día y hora de su válido envío por parte de este Servicio. El recurso de reposición deberá ser interpuesto a través del correo electrónico fondodelpatrimonio@patrimoniocultural.gob.cl, adjuntando el escrito del recurso firmado por el o la Responsable. Asimismo, podrá ser firmado este recurso por su apoderado(a), acreditando debidamente dicha calidad. En su defecto, y en caso de permitirlo la situación sanitaria, podrá ser presentado el recurso de reposición en la Subdirección Nacional de Gestión Patrimonial, ubicada en Holanda 3806, Ñuñoa, Santiago.
11. **UNDÉCIMO: PUBLÍQUESE** la presente resolución, una vez que se encuentra totalmente tramitada, en el portal web www.patrimoniocultural.gob.cl del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural y en www.sngp.gob.cl, a objeto de dar cumplimiento con lo previsto en el artículo 7° de la Ley N° 20.285 sobre Acceso a la Información Pública y en el artículo 51 de su Reglamento.

ANÓTESE COMUNÍQUESE Y NOTIFÍQUESE

CARLOS MAILLET ARÁNGUIZ
DIRECTOR NACIONAL
SERVICIO NACIONAL DEL PATRIMONIO CULTURAL


DMF/MBP/CCC/XSA

DISTRIBUCIÓN:

- Dirección Nacional SNPC.
- Subdirección Nacional Gestión Patrimonial
- División Jurídica.

VISACIÓN SUBSECRETARÍA DEL PATRIMONIO CULTURAL
MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO

